أنغام من بلدنا

تأليف :

أحمد هدية الطهطاوي

توزيع دار الإسراء ٣٢ ش شريف بالقاهرة

أنغام من بلدنا

الفن الغنائى بأسلوب جديد

تأليف

احمد هدية الطهطاوى

توزيع

دار حراء

٣٢ شارع شريف بالقاهرة

دار الثقافة العربية للطباعة
تليفون ٩١٦٧٢٤ عابدين

مقدمة

عزيزى القارىء :

أضع بين يديك ديوانى الأول أنغام من بلدنا .

وهو أول تجربة لى على أن يكون بداية تعارف بينى وبينك
فلم أدخر جهداً أولا أبخل بعمل من أجلك
فأردت أن يكون من كل بستان زهرة
ومن كل بحر قطرة . . ومن كل عين دمعة . .
ومن كل ثغر بسمة وفى الظلام شمعه
وإذا حاز إعجابك لن يكون الأول . .
بل يكون بداية صداقة وتعارف بينى وبينك
ومشوار حافل بالأعمال الذى ترضيه
ويحوز إعجابك . .

الفنان

عيونه ترى من أجلك
وعقله يفكر من أجلك
ولسانه ينطق من أجلك
وقلبه يكتسب من أجلك
وريشه ترسم من أجلك
لكى أنت الشمعة التى تضىء له الطريق

المؤلف

احمد هدية مرسى

كلمة المؤلف الفنية

الفن أنا غويته من صغرى حبيته
وفى قلبى خليته حخلص له طول عمرى

* * *

أفكار أساسية فيها الكلام محبوب
وبدقة فنيه فيها القلوب بتدوب
وبخطوة أدبيه أمشى مع الماشيين
حبا وأخويه ده طبعى من صغرى
والفن أنا غويته حخلص له طول عمرى

* * *

لو فيها بحور صعبه محتاجة للتوجيه
والفن مش لعبه للكل يلعب بيه
فيه أعلا فى النسبه منى ومشهور بيه
منه أستفيد حبه واركن إليه أمرى
الفن أنا غويته حخلص له طول عمرى

* * *

أنا أبقى تلميـــذه مديون له بحياتى

وكلامـــه تنفيـــذه أشغـــل به أوقاتى

وكلامى تحبيـــذه إثبـات لقـــدراتى

وبربنـــا نعـــيزه من عـــين حسود تدوى

الفن أنا غويتـــه خخلص له طول عمرى

* * *



بسم الله الرحمن الرحيم

ما أكثر ما نقرأ وما نسمع وما نرى من الفنون الشعبية ثم ما هذا السحر الذي يسطع علينا به ثم ماهذا الكنز لا ولم ولن ينضب ثم لا ولم ولن يكف عن العطاء المفيد .

لقد عرفنا كلمة الفن الشعبي الذي زلزل الأرض تحت أقدام المستعمرين وهدم حصونهم وحطم كبرياء وغطرسة المستبدين كما عرفنا أغاني عاطفية وأناشيد دينية و . . الخ .

والفن الشعبي المصري عرف بطبيعته المعبرة عن طبيعة شعب مصر أم الحضارات معرفة ورق البردى الذي لم تنبته أرض أخرى غير أرض مصر العظيمة مع الفارق فالبردى قد انقرض أما الفن الشعبي ينمو وينمو ويعطي لشعب مصر وللآخرين الكثير والكثير .

وللفن الشعبي المصري رواد صادقون يمضون النظر والتأمل بعيون الخيال والإحساس الشعبي المرهف ويفكرون - ثم يصورون أفكارهم بطرائقهم الخاصة فمنهم من ينحت الصخر ومنهم يجرى بفرشاته على لوحة ومنهم من يرى بالقلم على الورق فإذا بهذا كله ذخائر وثمار تثرى النفس وتذكى العقل وتبهج القلب .

ومن هؤلاء الذين يسجلون أفكارهم على الورق الشاب الأديب أحمد هدية .

وكتابه هذا الذى بين يدينا لدليل صادق على جمال هذا اللون من الأدب وماله من أهمية فالأديب الشعبي يقوم بدور المرشد والواعظ والمدرس والصديق والجندى والفلاح والعامل والطبيب والأب والزوج والإبن و . . و . . الخ .

لهذا نجد الأديب الشعبي جديراً بما يحصل عليه من حب الناس له وزيوع شهرته ومساواته فى إعجاب الناس له بالأبطال والعلماء والعظماء مع الرغم من أن الأديب لم يضع فى حسابه شيئاً من هذا فالأديب لا يسأل الناس أى مقابل لعطائه وإنما يطالب دائماً وصول أفكاره إلى الآخرين ليسعدهم .. وليسعدهم فقط والأديب أحمد هدية قد أحسن إختيار الموضوعات التى قدمها لنا فى هذا الكتيب واختار لكل موضوع مذهبه وأسلوبه فكان كل موضوع له مشوقاته التى تجعلنا نلتهمه التهاماً وحتى لا يتركه القارىء من بين يديه قبل أن يقرأه مرات ومرات ومرات وفى نهم وشراهة لا يحتاج فيها القارىء إلى شرح لشىء مستعصى فهمه أو شىء مبهم أو معنى معقد .

بالحقيقة أن ما جاء به الأديب الشعبي أحمد هدية هو كالماء الصافى الرقراق الذى وضع فى إناء من بنور لا يكاد الإنسان يراه حتى يرفعه إلى فمه ليجرع منه هنياً وكأنه لم يذق طعم الماء العذب من قبل .

فالواقع أننى أهنىء الأديب أحمد هدية بما قدم لمواطنيه عامة ولعشاق الفن الشعبي خاصة فى هذا الكتيب ما يمكن أن نعتبره رمزاً على حسن النظم وجميل العبارة بحسن تصوره وجمال تعبيره .

كما أهنىء مواطنى العزيز بالنسخة التى بين يديه والتى لاشك فى أنه سيحافظ عليها ليطلع عليها أحباؤه كلما سنحت لذلك فرصة .

أخيراً هذه كلمة رأيت أن أعبر بها عن تقديرى للأديب أحمد هدية فلعلى أكون قد وفيته حقه .

والله ولى التوفيق .

حسن السوهاجى

عضو جمعية المؤلفــــين

عضو جمعية الأدب والفكر المعاصر

عضو جمعية رابطـة الزجالين

عازف النـــاى

مغنى : الأوله آه

والثانيـــه آه

والثالثـــه آه

الأوله آه على الحبيب وياه

والثانيه آه على اللى الحبيب وياه ومش وياه

والثالثة آه على اللى الحبيب وياه ومش وياه وفين يلقاه

الأوله آه والثانية آه والثالثة آه

كورس : قول يامغناوى وسمعنـا إحنا إللى سالت مدامعنا

إحنا سهارى الليل عالمغنى والموال والصحبه دى معنا

* * *

موال : اسمع حـكاية على زين الشباب وهواه

فتح عيونه عــلى سحر الجمال وهواه

والدنيا ضحكت فى عينه للغرام وهواه

وبعد طول الزمن قاسى وشاف منه
وعنيه بتبكى وعقله فى اللى حبه تاه

* * *

كورس : قول يامغناوى وسمعنا وبقصة سرحان متعنا
غنى لنا على الناى مواله ده عشانه بتسيل مدامعنا

* * *

موال : سرحان فى إيده الناى ع النيل هناك وحده
ويحكى قصة غـــرام جرت معاه وحـده
والناى بصوته الحزين صعبان عليه وحده
إسمع حكايته وأنا عندى الدليل وحقول
واحكى على اللى جرى لسرحان ده ولوحده
خضره صبية جميلة وبنت ناس وأصول
صاينه شرف أهلها بين الجميع بأصول
جميع شباب البلد يحلف بيها بأصول
وكان ما بين الشباب فنان مغناوى
الإسم سرحان وفنـــه فيه أدب وأصول

* * *

سرحان وخضره الهوى دايماً مشاغلهم
بتحبه ويحبها والشوق ده مشاغلهم

يتقابلوا بالعين سوى زادت مشاغلهم .
حاسبين حساب الكلام والناس وغيرتهم
لنجيب سيرتهم وتكتر يوم مشاغلهم :

* * *

كورس : الحب بيجرح ويداوى ياما غيرهم قال يا معداوى
عدينى على البر التانى لحبيبى وغنى له غناوى

قصر الكلام الخبر ذاع فى البلد وخلاص
والحب بينهم كبر ويا الكلام وخلاص
غيره شباب البلد قادتها نار وخلاص
سرحان حلف بالنبى ليروح ويتقدم .
لأهل خضره ويطلب يدها وخلاص

* * *

أبو خضره بيته مايخلا يوم من الخطاب
والشبكة جاهزة ومهر كبير فى إيد الخطاب
وأبوها يرفض ولا يوافق على الخطاب
سرحان ما كدب خبر راح عنده واتقدم
والناى فى إيده وقال جت لك من الخطاب

* * *

أبوها قال ياجدع ما تخلى عندك عقل
بنت الأصول تتخطب لابن الأصول والعقل :

سيب الكلام ده وفكر بره فيه بالعقل
سرحان طلع والناى فى إيديه حزين باكى
وقلبه شاكى ولا دارى بريحة العقل

* * *

كورس : الحب ما بيفــرقش بين غنى وفقير ولا يسألشى
والمــال خداع أوعى تأمن المال ماهو أصله مابيدومشى

سرحان طلع م البلد ماشى كما المجنون
ساب الجميع واكتفى بالناى كما المجنون
يتمشى ع النيل ويعزف ناى كما المجنون
والناى حزين بين إيديه صاحبه ولا يفارقه
يعزف لكل الشجر والطير كما المجنون
سرحان يقول للشجر مين فات سأل عنا
ومين عطف بعدنا ع الحب ياجنــه
الله يجازى السبب فى البعد ده عنـــا
إمتى يعود الزمان وألقى حبيب روحى
وبعد نوحى يروق البـــال ويتهنى

كورس :

سرحان بقى ماشى يقول مكتوب ومرار الصبر بيشقى قلوب
والناى فى إديه بيزد علينـــا ويقول ماسمعتش على أيوب

يرجع كلامنا لخضره والكلام بيدور
سرحان ده لما مشي كان عقلها بيدور
تبكي تقول قسمتي ليه الزمان بيدور
يا رب أقابل حبيبي يوم تصباد عيني
ويبقى بيننا الهنا وكل شيء له دور
جميع ولاد البلد قالولها يا خضره
روحنا لأبوكي طلبنا إيديكي يا خضره
وأبوكي يرفض ولا يوافقنا يا خضره
واللي بحبك وحق اللي اسمه قال سرحان
أبوكي قاله إختشي مالك ومال خضره
عنيها بكت وقالت هو فين سرحان
كل اللي شاف عقلها من وجدها سرحان
قالوا لها ليه السؤال ده بس عن سرحان
قالت يا ناس والنبي دا الحب ماله كبير
وإن جيتوا للحق قلبي مافيهشي غير سرحان

كورس: حكايتهم دي والله حكاية صبحت عند الكل روايه
والقلب مادام حب ياعاقل بيقول دا حبيبي وكفايه
يا ناس أبويا صحيح له فضل رباني
والحب أصله في طبعه حكم رباني

أما النصيب والقسمة دول أمر ربانى
حبيبى لوجه ملاك يوم م السما غـــيره
ما اخدش غـــير اللى حبه فى قلبى ربانى
أبوها راح له الخـــبر حالا سمع عنه
قال دى إشاعة وكل الناس تقول عنه
دى خضرة بنتى ولا تعرفشى شىء عنه
بلدنا لو ما فيهاشى بس غـــير سرحان
عمرى ما أوافق ولا أرضى فى النسب عنه
أبو خضره فى منزله جاب خضره وسألها
وقال يا بنتى الكلام ده إيه وسألهـا
إيه اللى بينك وبين سرحان وسألهـا
وهى ساكته ودمع العين كان جارى
قال ليـــه تدارى يابنتى الحب وسألهـا
قالت يا بويا الكلام ده إزاى أقولهولك
وفيه كتير فى البلد خطاب كتير جولك
رفضتهم كلهم ما عادوا بيجولك
وحتى سرحان وهوه كل شىء عندى
فى يوم ما جالك رفضته وقلت له قولك
أبوها قال الحقيقة ناس كثير طالبين
من عائلات البلد أحسن شباب طلبين

والأصل ويا السبب فى الرفض للطالبين

ده حقك إنتى يا بنتى فى اللى تختاريه

وأنا حسب أمرك إنتى مادام كده طالبين

كورس : الأب كده عاقل وكلامه بينسى الجرح ده وآلامه

بالعقل عرف ينصر خضره وعريسها يحقق أحلامه

قالت له يابا يبارك ربى فى عمرك

وتشوف خلفنا بيبوسوا إيديك طول عمرك

والعيلة تكبر وتعمر دنيتى فى عمرك

أبوها قال والنبى لابعت أجيب سرحان

واكتب كتابكم وأقول له دى شريكة عمرك

أبوها نفسه خرج م البيت يجيب سرحان

لقاه فى طرف البلد قاعد هناك سرحان

والناى فى إيده بيعزف لحن فيه سرحان

سحر أبوها وقف جنبه ماهوش دارى

وقال أتارى الهوى، مالى فؤاد سرحان

وقف وطبطب عليه ده قال له يابنى

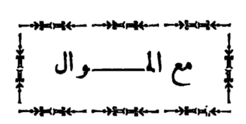
جيت لك بنفسى أقول لك وانت زى إبنى

إنت الليلة دى حتيجى البيت وتبقى إبنى

قال له حقى فى فرح خضره ومين تانى

قال خضره وأنت الليلة دى كتابكوا يا ابنى

كورس : يا زمان لك واالله عجايب · فى الحب وفى القلب الدايب
وتبعد فى الناس وتقرب على كيفك والكل حبايب
سرحان دخل ع البلد والناى ده يلالى
وفرح باين فى قلبه يغنى ويـــلالى
والناس بتسأل وتستغرب وبتـــلالى
وأبو خضره جنبه بيعزم كل أحبابه
خللى العوازل تبات تبكى وبتـــلالى
الفرحة تمت وجات لأحباب تهنيهم
والشمع قايد وكل النـاس تهنيهم
والطبل والزمر مالى البيت يهنيهم
وأبوها واقف يقول للناس أنا راضى
ما دام حبـايب دا واجب أنى أهنيهم
الـكل طبعاً عرف خضره وقصتهـا
وازاى أبوها رفض خطاب وقصتهـا
وازاى فؤادها عشق سرحان وقصتهـا
وبعد كل الـكلام ده والذى منـــه
سرحان أخذها وتمت كل قصتهـا
كورس : الشمع قايد ونور الفرح أهو نور
مبروك عليكم وسبحان اللذى صور
عقبـــال مانيجى نهنى بالبـــكارى
يوم ويكون فرحنا بكرا أكتر مانتصور



مع المـــــوال

الناس قالوا لى

الناس قالوا لى بتسأل من زمان على مين
وعنيك دى رايحة وجاية ليه شمال ويمين
أنا قلت ألوم الزمان ده ولا ألوم على مين
كانوا الحبايب هنا وخاستهم فى الزاد
من يوم سافروا وأنا ماعرفت طعم الزاد
والقلب شاف العجب فى البعد لما زاد
طال البعاد يا هوى أسأل عليهم مين

الحر بين الرجال

الحر بين الرجال طبعه الأصيل معروف
عمره ما يغلط ولا ينسى فى يوم معروف
مهما يعاديه الزمان أصل الكريم معروف
فيه ناس كتيره تغر الناس ملابسهم
وناس فى حب المظاهر ذلوا أنفسهم
وناس تعظم وناس تتغر فى فلوسهم
فقير وصاحب شرف من غير جدال معروف

الورد لما رأى

الورد لما رأى محبوبى وجماله
ضحك وفتح وفوق الغصن غنى له
وقال على ورد أخد الحلو ده مثاله
عيون حبيبى بنظرة حلوة تلاغينى
حلو القوام والكلام يالعين يناجينى
والنظرة منه أمل للنور بتهدينى
هو الحبيب والطبيب وبقربه يراعينى
سبحانه من صوره فى حسنه وكماله

أنا اللى أهل الهوى

أنا اللى أهل الهوى يا ليل فاتونى
والفكر لما هوى سال دمعى فى عيونى
فضلت أنادى وأقول يا خلق دلونى
ماالقيتش غير الأسى ويا العذاب واللوم
وكل يوم ينقضى أصبر وأقول فيه يوم
وطال عليه السهر ماعرفت طعم النوم
وأنا اشتريتهم بروحى وهما فاتونى

لو كنت عايز تعدى

لو كنت عايز تعدى فى الظلام وتمر
إحفظ لسانك وصونه م الكلام المر
الناس تحبك وتبقى زى ما تأمر
حلو اللسان له مكان مرفوع ما بين الناس
أخلاق كريمة وأدب مايجيبش سيرة الناس
واللى يحبه الإله بتحبه كل الناس
عاشر الأصيل ينفعك وابعد عن اللى يضر

يا قلبى مالك

يا قلبى مالك ومال اللى نسى المعروف
راح وسابك عليل من غير دليل محزون
شرط الصحاب فى كل كتاب حفظ الود معروف
اللى يصون ودنا يبقى لينا مالك
يغلى قوى عندنا ولقلبنا مالك
فعل الأصيل له دليل من شافعى ومالك
أما الخسيس الردى مالوش مكان ومعروف

يا تاجر الصبر

يا تاجر الصبر حلفتك تجيبلى قناطير
وأوصف لى سكنه فين وأنا أطير
وأعديله بحر الشدايد ولو مالوش قناطير
وأنا اللى صابر وجبت الصبر لدوايا
واللى انكتب على الجبين ما كانش بدوايا
واللى يقول لك أنا يبقى وقع فى القنا
مهما قنا من الدهب قناطير

ياللى تصون اللسان

يا للى تصون اللسان عن الكلام المر
تلقى طريقك أمان لو فى الظلام هاتمر
الشهد لو تطلبه يحضر مدام تؤمر
حلو اللسان له مكان معروف فى وسط الناس
ويقولوا عنه أمير مايجبش سيرة الناس
اللى يحبه الإله تحبه كل الناس
أهل السماح ناس ملاح والعفو طبع الحر

بلد الجمال

بلد الجمال كل شيء يا مصر فيكى جميل
فيكى النسيم يسرى يشفى كل قلب عليل
يا مصر خيرك على الدنيا قديم وأصيل
إبنك فى طبعه الكرم والحب والإخلاص
والخير فى أرضك هدية من مياه النيل

الصبح أصبح

الصبح أصبح .. وأعود الظهر من تانى
والعصر فلى .. يقول لى عيونه وحشانى
والمغربية بفكر فيك بوجدانى
وأغنى لك م المواويل بألحانى
إن جيتنى يوم زورتى راح تهدى أشواقى
وأقول لروحى العشم بين القلوب باقى
وانت كلامك عسل والضحك ترياقى
مين اللى زيك وفين هو مانيش لاقى
شرط المحبة تصون الود ماتخونشى
أنسى البعاد والجفا والعشرة ماتهونيشى
وأنا ف هواك ياقمر ع البعد ما أقدرشى
بكره العوازل دى تبعد عننا وتمشى
وأقول لرمشى يغمض والهوى جانى

حبيت جميل

حبيت جميل زين ويشبه القمر وظريف
والأهل ربوه على حب الشرف وعفيف
أدب وعلم وكرم حلو اللسان وعفيف
شاء الكريم ربنا ذات يوم وقابلته
مشيت معاه بالأدب وبصدق عاهدته
وهبت روحى وأنا فرحان وصاحبته
لا يوم عاتبنى ولا فيه مره عاتبته
الناس لامونا وقالوا ف حقنا ياما
وناس بتبنى وناس فى الدنيا هدامه
والحق له كلمة ع الكل متقامه
وبكره يوم الحساب فيه ميزان وقيامه
يسألنا فيه بعضنا عن قصدهم والحال
قالت قلوبنا مانشالى عن العزال
ومسيرنا يوم نلتقى لوم العزال زال
واللوقا يحلا ويبقى الجو كله لطيف
وأقول وأضيف ع الجميل شبه القمر وظريف

قالوا الهـــوى

قالوا الهـــوى له دوا وأنا قلت معقول
مافيش بلح م النوى خالى ومش معقول
وإن كنت غاوى الـكلام خلى الـكلام معقول
والقلب داق الهـــوى لـكن عاوزله كتير
يبقى الـكلام ع الدوى مايفيدش والله كتير
والقلب ياما اشتـكى منهم وقال الاه
وأقول له صبرك إيه اللى وقعك مع دول

أمانه ياصاحبى

أمانة لو بعتـــنى يا صاحبى بيع غالى
أغـلا كان م الدهب وارفعنى فى العـــالى
ياصاحبى لو بعتـــنى خـلى الوداد موصول
وابعـــد عن السيئـة فى الغلط وبا القـــول
وأنا بن ناس ياجـــدع والعشرة باقيـــة لى
طول عمرى أنا أحبـكم والقلب مش خالى
وإن كنتوا راح تبعدوا راح تفضلوا ف بالى

نوحك يا بلبـــل

نوحك يابلبل ده فكر قلبى بالمـــاضى
فكر عليه الألم والقلب كان فاضى
كان فيه أحبا عزاز فرحان بهم راضى
افرد جناحك يابلبل فى الهوى وجـــدد
ليـــه بس فوق الغصون عايش بتنهـــد
راح فين حبيبك مين علـــه يبعـــد
بتحب تنسى لكن خاين ومتردد
أنا برضه زيك وقلبى فى حبـــه رامينى
صورة حبيبى مابتفارقش يوم عيـــنى
واللى كايدنى لوم العـــزال بيضنينى
وإن قلت آه م الألم مين راح يداوينى
الفكر تاه م الشجن والعقل غاب خالص
والنوم هجرنى وحتى مايجيش خالص
حبيبى قاسى وأنا للى قلبى له خالص
إتهنى باله وأنا قلـــبى ماهوش خالص
وراح زمانى مع العزال كده وراضى
ياريت ياقاضى تشوف حاضرنا والمـــاضى

يا قلبي سيبك

يا قلبي سيبك من اللى عشرته تضر
واصبر على اللى انكتب وكل شيء بيصر
لا حلو دايم ولا يدوم كان المر
سمعنا مثل من إلا قبلنا قالوه
خليك مع الله وسيب إلا يضر يضر

يا قلبي سيبك

عجبي

عجبي على اللى انسعد بالمال وراح ماله
وعجبي على ناس قلوبهم حجر مافهاش رحمة له
بعد الشق ما التقى فى الدنيا رحمة له
كان فى الغنا محترم والناس إليه ماله
ولما افتقر الكل عن صحبته راحو ماله

مع الأغانى الصعيدى

الفن الشعبي

الفن الشعبي فى كل مكان ... بربابه وناى وبعود وكمان
ده فن أصيل محبوب وجميل ... فيه علم ونور وأدب وإيمان

الفن الشعبي فى كل مكان

الفن ميدانه ده له أبطال ... بيقولوا الشعر مع الأزجال
وكلامهم بتغنيه أجيال ... وبيتمتعوا فيه بالألحان

الفن الشعبي فى كل مكان

بيقولوا أناشيد الأفراح ... وبيقضوا ليالى جميلة ملاح
والسهرة تطول ويحل صباح ... والفرح يعم فى كل مكان

الفن الشعبي فى كل مكان

الفن الشعبي يجمعنا ... ونلاقى الحظ ده جه معنا
والعالم كله يسمعنا ... ومن سمعه يقول الله يا زمان

الفن الشعبي فى كل مكان

يوم العيد

يوم العيد هـل علينا يوم العيد بدرى صبحينـا

يـوم العيـد

قوم روح عيد على ناسك تلقى المشتاق قام باسك

ويقـول تسلم أنفاسك بالفـرح يزيد إحساسك

يـوم العيـد

إدى المحتاج من خيرك يوم العيد راح يدعى لك

سلم المولى ضميرك يوم العيد لك ولغيرك

يـوم العيـد

إياك تقطع يوم عـادة والخير جاى لك بزيادة

فعل الخير كله سعادة والدين وصى به ونادى

يـوم العيـد

زور الكل بعيد وقريب تصبح عند الكل حبيب

أيام ماشية وبالترتيب حكمة ربك فرجه قريب

يـوم العيـد

دعاء الوالدين

يا عاقل إسمع شوف بعينك عشان ماربك يرضى عليك
تخـلى بالك من والديك وقول يارب دعا الوالدين
ده كنز غالى .. دعا الوالدين

طاعتنا واجبـة لكبارنا ولو علينـا وكبرنا
دى دنيـا بكره تكبرنا وقول يارب دعا الوالدين
ده كنز غالى .. دعا الوالدين

نصيحة لك يابنى تقـرب وبين إيديهم كل واشرب
تنول رضاهم ورضا الرب وقول يارب دعا الوالدين
ده كنز غالى .. دعا الوالدين

لازم تعيش بضمير خالص تلاقى كل طريق خالص
مادام يكون قلبك خالص وقول يارب دعا الوالدين
ده كنز غالى .. دعا الوالدين

أبوك وأمك بيعزوك وياما تعبوا فيك وشالوك
جاوب نداهم لو بعزوك وقول يارب دعا الوالدين
ده كنز غالى .. دعا الوالدين

طول بالك

مهما غير أفكارك وتفتكر فى اللى جرى لك
بكره الأيام تتعدل أصبر كده طول بالك

* * *

ليه تبكى عنيك ع الماضى ليه بالأيام مش راضى
دى الشمس الصبح بتطلع وتلاقى الرزق نادى لك
والصبر ده مهما يطول حتكون أحلا من الأول
أصبر كده طول بالك

ياما ناس راحت أموالها والصبر ده كان رأسمالها
والصابر ربه يقول له أعمالك دى قاعدة لك
والصبر ده مهما يطول حتكون أحلا من الأول
أصبر كده طول بالك

الدنيا غرور ومظاهر وياويل اللى بيتظاهر
ما يغركش اللى تشوفه خليك ياحبيبى ف حالك
والصبر ده مهما يطول حتكون أحلا من الأول
أصبر كده طول بالك

بكره تشوف أيام حلوه وتغنى أجمل غنوه
رحمة ربك دى قريبة بكره الأيام جيالك
والصبر ده مهما يطول حتكون أحلا من الأول
أصبر كده طول بالك

بين العوازل

ياقلبي كنت أنا خالى البال   سعيد وراضى فى أحسن حال
لا فيه كلام ولا شيء ينقال   وجه حبيبي وقلت وقال
بين العوازل قلت وقال

* * *

بنظرة واحدة أنا حبيته   ومن ساعتها استنيته
لا جانى تانى ولا لقيته   ولا بعت لى فى يوم مرسال
بين العوازل قلت وقال

* * *

حبيبي حير أفكارى   بحبه لكن مش دارى
عوازلى عرفوا أسرارى   وعاشوا هما فى راحة بال
بين العوازل قلت وقال

* * *

حبيبي ليه قاسى عليه   ياريته يرحمنى شويه
ده قلبي له يبقى هديه   عشانه هو وملك حلال
بين العوازل قلت وقال

* * *

تعالى نصفى ونتساوى تزيد محبتنا غـــلاوة
وندى عوازلنا قساوة تغير الحال بعد الحـــال
بين العوازل قلت وقال

* * *

تعالى ياللى شاغـــل بالى ده قلبى حب ومش خالى
ولو تشوف اللى جرى لى تلاقى دمعك فى العين سال
بين العـــوازل قلت وقال

خاين يازمان

البحر عشانه أنا عديتـــه وحسبت الوقت وعديته
عشان بحبه أنا وديتـــه لـكن حبيبى خاين يازمان

* * *

حبيبنا عنـــدنا له مكانه نفرحه وليـــه بكانا
صبحنا أهـــه فى خبر كانا لـكن حبيبى خاين يازمان

* * *

حبيبى فى الحب مازلنـــا وليه تشمت عوازلنـــا
عن حبنـا ما اتنازلنا لـكن حبيبى خاين يازمان

* * *

مادام بحبك له تاركنى وغيرى فى الحب شاركنى
ده حب فى القلب مالـكنى لـكن حبيبى خاين يازمان

* * *

فى عمرى ماشفت مثالك جميل يصبح وأمسى لك
لاحد عاتبك ولا سألك لـكن حبيبى خاين يازمان

* * *

وضعت بينى و بينك حد   وأنا اللى غيرك ماأختار حد
فى يوم وليله بصون العهد   لكن حبيبى خاين يازمان

* * *

وليه بقى أندم واترجاك   إيه اللى شفته ف حبى معاك
من النهارده خلاص حنساك   لكن حبيبى خاين يازمان

* * *

الميه ترجع مجاريها   لو القلوب يوم يداويها
ماتشتريش وتبيع فيها   لكن حبيبى خاين يازمان

إللى يعيش ياما يشوف

قالوا اللى يعيش ياما يشوف ولو بتمشى تشوف أكتر
تشوف حجات وعلى المكشوف تخلى عقلك ده يفـــكر
قالوا اللى بيعيش ياما يشوف
دى ناس بتبنى وبتعلى تاخد تملى وما تخـــلى
وناس تزكى وبتصـــلى تبات تقول الله أكـــبر
قالوا اللى بيعيش ياما يشوف
ده جار عزيزلك وف وشك فى لحظة واحدة بيغشك
فى فاضى وف مليان داوشك عشان سيادتك بتفنجر
قالوا اللى بيعيش ياما يشوف
وياما عمـــال سهرانه وخلق مالهـــاش شغلانه
وناس جيوبهم مليـــانه من الجشع ولا تستعبر
قالوا اللى بيعيش ياما يشوف
يا رب تقبلـــنى وتوبه دى دنيـــا لحظة ومحسوبة
وكل خطـــوة مكتوبة يوم الحساب بكرة حتظهر
قالوا اللى بيعيش ياما يشوف

ياريت لى صاحب

كلام بقوله له معـــانى　　له الزمان منـــه نعانى
صاحب وقرب بالعـــانى　　ياريت لى صاحب لك يازمان
فيه ناس تماشر وتحاسب　　وناس تقرب وتناسب
وناس تقول خد لك صاحب　　ياريت لى صاحب لك يازمان
وناس تاخـــد مابتديش　　ووقت ضيقة تروح ماتجيش
بلاش تاكل وياهم عيش　　ياريت لى صاحب لك يازمان
وناس دى عايشة لوحديها　　لكن ماحدش قديهـــا
ما تاخدش منهـــا وتديها　　ياريت لى صاحب لك يازمان
ولو تغيب يوم عن دارك　　ومهما طول مشوارك
وأصل سلامك مع جارك　　ياريت لى صاحب لك يازمان
قالوا اللى يعمل خير يلقاه　　وربنـــا والناس وياه
شوف التقى فين وامشى معاه　　ياريت لى صاحب لك يازمان

يامحمد بص

يامحمد بص هنـــا قبالى شوف واسمع إيه اللى جرى لى
البت دهى شغلت بالى كلمتها قالت وأنا مالى
شوف يامحمـــد

وأنا ماشى يابوى فى البدرية شفتها ع الترعـــة معدية
صبحت مابصتش عليـــه قالت طل الناحية التانية
شوف يا محمـــد

بالصدفة فاتت من جنبى أخـدت منى عقلى وقلبى
قلتلها يازينه إرحمى قلبى وبصت وقالت لى وإيه ذنبى
واعمل إيه يامحمـــد

نظرتهـــا زينة وعاجبانى والكحلة فى العين ربانى
قلت لهـا راح أعمل إيه تانى قالت أحسن لك تنسانى
واعمل إيه يا محمـــد

قلت لهـــا ده حبك هلبنى سهرنى الليـل ده وغلبنى
ليـــه قلبك بس بيتعبنى قالت أحسن لك روح سيبنى
شوف يا محمـــد

شوف بعد الحب ماغلبنـــا والترعة مشوارها تعبنـــا
ماخلاص بقى بكره أوعى تسيبنا لازم تحضر كتب كتابنا
عقبال بقى عندك يامحمد

خد لك صاحب

يا معاشر النـــاس بأمانه ده كل واحد له مكانة
ودنيـا فيهـــا ومليانه خد لك صاحب
قالوا أهل زمان

* * *

ده لو تغيب يوم عن دارك ومهما طـــول مشوارك
مافيش قريب لك غير جارك خد لك صاحب
قالوا أهل زمان

* * *

فيه خلق تاخـــد ماتديش ووقت ضيقه يقولوا مافيش
أحسن من المعروف ده مافيش خـــد لك صاحب
قالوا أهـــل زمان
دا اللى عمل خير بيعود له مكانه فى الجنة قاعد له
وخاف من المولى وعـد له وخذ لك صاحب
قالوا أهـــل زما
الناس دى ليه تعيش وحديها عاملة ما حـدش قديهـا

عاشت فى عزلة بأديهـــا   خد لك صـاحب

قالوا أهـل زمان

خليك مع الناس وراضيها   بلاش يا عاقـل تعاديهـا

إن عزت يوم راح تلاقيها   خد لك صاحب

قالوا أهـل زمان

نصيحة منى بقولها لك   ياراجل إصحى وخد بالك

أحسن كلامك وأعمالك   خد لك صـــاحب

قالوا أهل زمان



تعالى زورنا

يا حـــلو ياللى بتنسانى أهو انت على روحك جانى
عايزنى أقول لك إيه تانى تعالى زورنا وقابل أبوى
وقابل أبـــوى

* * *

الحب شاغلنى وشاغلك وعمرى ما حبيت قبلك
غرامى ده لو كان تاعبك تعالى زورنا وقابل أبوى
وقابل أبـــوى

* * *

تدارى ليــــه ولا تخبى ظلمت قلبـــك مع قلبى
ما تبوح بحبـــك وبحبى تعالى زورنا وقابل أبوى
وقابل أبـــوى

* * *

ده ياما خطاب حواليــــه وكلهم طلبـــوا يديه
ولو طلبت انت عنيــــه تعالى زورنا وقابل أبوى
وقابل أبـــوى

حبك على عينى وراسى ولو يكون قلبك قاسى
ولو عاوزنى شاور ناسى تعالى زورنا وقابل أبوى
وقابل أبـــوى
لا ألف عايزين ولا ميـه ولا قلا ولا حتى هـدية
كفـاية إيدك فى إيديه تعـالى زورنا وقابل أبوى
وقابل أبـــوى
ما دام قلوبنـــا مياله لازم بقى تشوف لك حاله
مأذون وجمعـة رجاله وتعالى زورنا وقابل أبوى
وقابل أبـــوى



ليه يوم أفرح معاك

ليه يوم أفرح معاك والهنا يبقى ف لقاك
حتى لو تحكم بأمرك حرضى بالحكم ف هواك
ليه يوم أفرح معاك

ليه يوم لو عمرى طال قلبى يفرح بالوصال
مهما حتسوق فى الدلال ولا قال فينا اللى قال
قلبى صابر وانت هاجر قول لامتى حبقى صابر
ليه ياروحى يطول جفاك ليه تبيع قلب اشتراك
ليه يوم أفرح معاك

بكرة نبقى لبعض تانى والزمان يحيى الأمانى
والكلام يبقى بمعانى واسعد بيك طول زمانى
قلبى صابر وانت هاجر قول لإمتى حبقى صابر
ليه ياروحى يطول جفاك ليه تبيع قلب اشتراك
ليه يوم أفرح معاك

قلبى شارى وانت بايع قول ليه قلبك ملاوع
ما انت شايفنى وسامع بس مش عايز تطاوع
قلبى صابر . وانت هاجر قول لإمتى حبقى صابر
ليه ياروحى يطول جفاك ليه تبيع قلب اشتراك
ليه يوم أفرح معاك

بعيونه العسلية

ده حبيبي بعيونه العسليه   أنا شفته بجلابية لبنيـــه
وشغلنى من نظره جمـاله   واهو عدى ولا سلمش عليه
بعيونه العسلية وجلابية لبنيه

من يومها وعيونى محتاره   وبشوفه وهو ماشى فى الحارة
ولا يعلم ولا يدرى بأحوالى   وياريته كان يشعر يوم بيه
بعيونه العسلية وجـلابية لبنيه

لو أشوفه يتـكلم مع غيرى   بيزود أشجانى وتفـكيرى
أنا حعمل إيه بس ف أحواله   حيرنى ولا سائل يوم فيه
بعيونه العسلية وجلابية لبنية

خلانى النوم طاير من عينى   ولا هو عـلى بر مرسينى
وراح أفضل على أملى وغرامى   وحفنى ع الشوق والحنيه
بعيونه العسلية وجلابية لبنيه

مع الأغانى الشعبية

يابو شـال

يابو شـال القلب حبك   يابو شال فين بس قلبك
غصب عنى أنا قلبى حبك   والتقيته انشغـــل بك
يابو شال يابو شال

يا الغزال والشال عليـــه   آه من النور اللى فيـه
شفته جاى والغنى خـــلا   زى فرحة حـلوة هاله
الهوى شال طرف شالك   والفؤاد حبـــك وشالك
بس أنا ما اعرفش مالك   ياللى ســـابق دلالك
يابو شال يابو شال

أعمل إيه دايماً شاغلنى   حتى مش راضى تـكلمنى
كل ثانية وكل ساعـــة   جاى بالرمش تخايلـــنى
الهوى شال طرف شالك   والفؤاد حبك وشالك
بس أنا ما اعرفش مالك   ياللى سايق فى دلالك
يابو شال يابو شال

إمتى راح تعـــلم بحالى   فى هواك بسهر ليـــالى
وانت دايماً زى ما انت   فى هواك شوف إيه جرالى
الهوى شال طرف شـالك   والفؤاد حبك وشـالك
بس أنا ما اعرفش مالك   ياللى سايق فى دلالك
يابو شال يابو شال

العين محتارة

العين محتارة وحبك جننى صورتك ياسمارة فى العين والننى
وانت إللى بتتقل ولا تسأل عنى
والعين محتاره

شوف بس عمايلك إيه عملت فيه وده كله وبرضه ماتهونش عليه
أفضل سهرانه والعين حيرانه ولا حتى بترحم يوم قلبى شوية
صورتك ياسمارة فى العين والننى وانت اللى بتتقل ولا تسأل عنى
والعين محتاره

خليك ويايا ماتغيبش عليه واظهر فى حنانك وكفاية أسيه
أنت إللى فى بالى وحبيبى الغالى والقلب شايل لك عطف وحنيه
صورتك ياسمارة فى العين والننى وانت اللى بتتقل ولاتسأل عنى
والعين محتاره

حتقول كدابة أبداً وحياتك وأنا حبك عندى فى عنيه وقلبى
وماليش غير حبك بس أنت ياقلبك إمتى تريحنى وأشوفك جنبى
صورتك ياسمارة فى العين والننى وانت اللى بتتقل ولا تسأل عنى
والعين محتاره

ياعيون سواحلية

يا عيون سواحليـــة ع الشط صادفونى
قصدى المـــلاغية وفين حـــدفتونى
بحر الهـــوى غدار وماليش معـــاه ديه
بعيد وماله قـــرار ولا فيش معـديه
ياعيون سواحلية

اللى يعيش ع الـــبر قالوا عليـه عـــوام
اللى ماداق الصـــبر بيعيش على الأوهـام
يغرق فى دمع عينيــــه مسكين ح يعمل إيه
بحر الهـوى غـدار وماليش معـاه ديه
ياعيون سواحلية

لو فيـــه معـديه لأعـــدى وأجيلك
لكن قرار بحرك ما يعرفوش غـــيرك
رسينى فـــين برك أمشى حسب أمرك
بحر الهوى غـــدار وماليش معـاه ديه

مـــوال

بحـاو وتاهت سفينتى منى فى بحرك
خدعنى قولك مش راسى عـلى برك
شغلت بالى يا غالى والجمـال غرك
ألقاك ناسينى ولمـا أفكرك تحلف
وبرمش عينك تقول لى ياجميل صبرك

صبح ياجميـــل

صبح ياجميل يابن حارتنـا وداً يعنى دلال ولا نسيتنا
من بعد هواك ماشبكنى معـاك
نفرح ونبارك فرحتنا

* * *

ساعة ماتهـــل بأنوارك بنعيش مع يوم نادى مبارك
فى الحب أنا حافظ مقدارك وانت اللى منور حتتنا
من بعد هواك ماشبكنى معـــاك
نفرح ونبارك فرحتنا

* * *

السحر ف حسن ابتساماتك والفل روايحه فى نسماتك
تشبه الغصن فى خطواتك ورضاك ده يكمل سعادتنا
من بعد هواك ما شبكنى معاك
نفرح ونبارك فرحتنا

* * *

بكرة المأذون حيشرفنـا وحندعى جيراننا ومعارفنا
وليالى الهنـا راح تنصفنا والدنيا تهنى بسلامتنـا
من بعـد هواك ماشبكنى معـــاك
نفرح ونبارك فرحتنا

يا معدى قصاد الدار

يامعدى قصاد الدار ياناسى الوداد ياجار
لاتصبح ولا تمسى خليتنا معاك نحتار
يامعدى قصاد الدار

* * *

دا القلب اللى قال أهواك وصفالك وعاش اصفاك
ده بيفرح ساعة لقياك ويغنى بلحن هواك
بدلت الهنا بأساك حيرت الفؤاد وياك
ياناسى الوداد ياجار خليتنا معاك نحتار

* * *

ليه تنسى اللى عاش مشغول فى بعادك وليله يطول
بتمنى الرضا وما ينول غير صدك كده على طول
آخرتها معاك إيه قول ياشبهت حبيب وعزول
ياناسى الوداد ياجار خليتنا معاك نحتار

* * *

بيقولوا الهوى مكتوب ع العاشق وع المحبوب
والقلب اللى بات مغلوب لا بينسى ولا بيتوب
بيغنى لهوى المحبوب ويقول فى الهوى بندوب
ياناسى الوداد ياجار خليتنا معاك نحتار

يالابسة الملاية

ياحلوة يالابسة الملايه يارقة يازوق ياخفه
ده قلبي فى طرف الملايه أخدتيه معاكى بلفه

* * *

شفايفك وورد الخدود ياحلوة ورمش العيون
جمالهم يفوق الحدود وعمرى عشان يهون
ده قلبي بطرف الملايه أخدتيه معاكى بلفه
ياحلوة يالابسه الملايه يارقة ياحلوة ياخفه

* * *

بشوفك وبتعدى عندى ويسأل عليكى انتى مين
لا مره بعطفك تروى بنظرة على المغرمين
وقلبي بطرف الملايه أخدتيه معاكى بلفه
ياحلوة يالابسة الملايه يارقة ياحلوة ياخفه

* * *

يوماتى وأنا أسأل عليكى بشوق وعطفى وحنانى
ولو مرة ألمس إديكى ده يبقى انكتب عمر تانى
وقلبي بطرف الملايه أخدتيه معاكى بلفه
ياحلوة يالابسة الملايه يارقة ياحلوة ياخفه

إزيكم

إزيكم إزيكم إزيكم ياللى القلوب بتحبكم
آدى احنا من بعد الغياب بالشوق ياناس راجعين لكم
إيه رأيكم وازيكم

دانتو الأحبة من زمان وازاى حننسى مهما كان
وفى الحقيقة أنتم كان واخدينا برضه فى فكركم
وعشان كده بعد الغياب بالشوق ياناس راجعين لكم
إيه رأيكم وازيكم

كل السعادة والنعيم لما الحبيب يلقى الحبيب
الدنيا تحلا فى العيون والقرب ده قسمه ونصيب
واللى انقسم بعد الغياب بالشوق ياناس راجعين لكم
وإيه رأيكم ازيكم

خلاص عزولنا راح بعيد ورجعنا تانى لبعضنا
ياللا بقى نعيد اللى فات واحنا ماحدش قدنا
يادى الهنا بعد الغياب وبالشوق ياناس راجعين لكم
وإيه رأيكم وازيكم

ست الصبايا

ست الصبايا ياوله ست الصبايا
لابسه الملايه ياوله لابسه الملايه
ست الصبايا ياوله

فى المشية خفة ياوله طعمة ورقيقه
ملفوفة لفه ياوله شوف لك طريقه
والبنت لسه صغيره فى الحسن آيه
ست الصبايا مغندره لابسه الملايه
ست الصبايا ياوله

كايده العزال ياوله لابسه الحرابر
الشعر نازل ياوله فى النسمه طاير
الصبح قايمة مبدره إيه الحكايه
البنت لسه صغيره لابسه الملايه
ست الصبايا ياوله

دى رموش عنيها ياوله من نظرة تسحر
الله عليها ياوله منديلها ترتر
زى القمر ومنوره زى المرايا
الحلوة لسه صغيره لابسه الملاية
ست الصبايا ياوله

حلو حلاوه

حلو حلاوه وغالى غلاوه　　إنما عنده الحب شقاوه
وغالى غـــلاوه　　وحلو حـــلاوه

* * *

حلو حلاوه ومافيش قده　　واللى يقرب منه ياوعده
ياما واعدنى وياما عاهدنى　　واحفظ عهدى ويخلف عهده
وغالى غـــلاوه　　وحلو حـــلاوه
إنمـــا عنـــده　　الحب شقـــاوه

* * *

لو كان مرة يوفى ميعاده　　كنت رقيته من حساده
لكن يحلف برضه ويخلف　　عمره مايصدق يوم ولا يعطف
وغالى غـــلاوه　　وحلو حـــلاوه
إنمـــا عنـــده　　الحب شقـــاوه

* * *

قلبى يحبـــه ولكن قلبه　　عمرهماينصف قلب يحبه
بص فى عينى وبينه وبينى　　شفت فى عينه شقاوته وكدبه
وغالى غـــلاوه　　وحلو حـــلاوه
إنمـــا عنـــده　　الحب شقـــاوه

أكمن القلب حبك

أكمن القلب حبك   تشغلنا ياوله
وتروح وتنسى قلبك   مايصحش ياوله
ليشمتوا العوازل   وتبقى مساله
ياوله ياوله

قمر طالع منور   أنا وانت فى طلعته
ينقضى الليل ونسهر   ونغنى غنوته
بلاش تبعد وفكر   لتبقى مساله
ياوله ياوله

ده كفايه ورد خدك   وعيون متكحله
ماتخلى حبه عندك   لو حبه قليله
أحسن والله أعاندك   وتبقى مساله
ياوله ياوله

ياواد ياحامى

ياواد ياحامى ياابو طبع حامى
تروح وتبعد كتير وتعند
ولا بتسمع فى يوم كلامى

ياواد ياحامى

تملى تخلق م الحبة قبه
وحياة عيونك لايمها حبه
ليه الشقاوه؟ فين الهداوه ؟
عشان ماحبك يزيد غلاوه .

ياورد ياحامى

عشان جمالك ظلمت حالى
لكن لقيتك شغلت بالى
القلب سايبك ؟ وانت اللى طبعك
تسوق دلالك ومش حطاوعك

ياواد ياحامى

كتــير حبايب قالوا لى عنك
وبان لى أكتر فى قربى منك
قضيت زمانى ؟ أنا وحنانى ؟
معاك وطبعك ده طبع تانى

ياواد ياحامى



ياللى وللى

ياللى وللــى وللى وضربت الرمل وقال لى
عشاق وكتير حواليه عايشين فى غرامى تملى

ياللى وللى وللى

آدى واحـد م العشاق حيران وباعت لى سياق
مش قادر ع الأشواق بعنيه وبقلبه يميل لى
ومعـاه راح أسعد قلبى وأنا زى الرمل ماقللى

ياللى وللى وللى

وده واحد عاجبه جمالى وصحيح مشغول مش خالى
ماينامش أيام وليــالى وكلام عمره ماتقال لى
واسمعه وأنا برضه محلى وأقول الرمل قايل لى

ياللى وللى وللى

وده واحـد من عشاق يتمنى أى تــلاق
قال إيه عاجبـاه أخلاق وكلامـه كده يسلى
يشرح لى هواه ويعلل وأنا زى الرمل ما قال لى

ياللى واللى وللى

ويوماتى رسايل بواسطة جاية من عشاق بالدسته
واقراها وأشوف الدستة ولا كلمة تخش فى عقلى
ويا ناس خليكو مكانى ويا ريت الرمـل ماقال لى

ياللى وللى وللى

مع المنـــولوج

من أين لك هذا

من أين لك هـــذا   فكر معايا وقول

أحسن ماتتجــازا   ماهو فيه قانون معمول

له كلمة نفـــاذا   من أين لك هـــذا

من أين لك هـــذا

من أين لك جنيهات   فى البنك بالألوفات   ومرتبك محـــدود

وانت مش ابن ذوات   ولا من جدود باشاوات   فى المرمطة مولود

يبقى القانون إياه   ياخد معـــاك بجراه

من أين لك هـــذا   من أين لك هـــذا

مبقاش لنا مجاملات   ما تكونش نرفاذا

من أين لك هـــذا

صاحب بيوت عشرين   وبنيت عشر دكاكين   وسبع تمن تاكسات

كوشة ع التمـــوين   ولا ورثت مـــين   من أشهر العائلات

المادة نمرة اتنين   من أين لك هـــذا

والبند /جيم/شين/عين   من أين لك هذا

جنبك ناس ميات   فى القلب ولماذا

من أين لك هـــذا

أمرك عجيب وغريب تصبح فى وقت قريب من زمرة الاقطاع
تمشى وراك محاسيب وتودى ناس وتجيب والكلمة أمر مطاع
موضوع سؤال وجواب من أين لك هـــذا
مصدر و كشف حساب من أين لك هـــذا
كام من غنى طماع وضميره فى أجازا

من أين لك هـــذا

لو مافيش إبليس

لو فى الدنيا مافيش إبليس كنا بقينا فى أسعد حال
ولا يقاش فيه بيننا تعيس . ولا ستات تشكى رجاله
لو فى الدنيا مافيش إبليس

لو إبليس فى الدنيا ماجاش كنا مانلقاش فيها محاكم
ولا فيها نصاب ولا بكاش ولا واحد مننا يتحاكم
كنا نعيش فى أمان وسرور ولا نلقاش يوم شاهد زور
لو فى الدنيا مافيش إبليس

إبليس اللى إسمه الشيطان يرمى الانسان وسط مهالك
والأدهى وأمر كمان أعوانه أكتر من ذالك
كل واحد منهم يغريك ويسيبك بعد مايرميك
لو فى الدنيا مافيش إبليس

إبليس ده شر وسواس وأذى الناس فضله خيره
يسقى الواحد كاس ورا كاس يتخانق ويزم فى غيره
ويجره باسم التمدين ويخليه يخالف القوانين
لو فى الدنيا مافيش إبليس

فى الشارع زى الوردة

هو : فى الشارع زى الورده تمايل ع الجنبين
وف بيتك زى القرده وتراب البيت شبرين
والشبشب فرده وفرده

فى ملابسك قدام جوزك دايماً ما تغيرهاش
وسريعة ف لوية بوزك ولسان مدفع رشاش
وإن قال لك كلمة تردى ستين ولا تبلعهاش

هى : عينى عليه وعلى بختى طب وحياتك منا قاعده
وفى الشارع زى الورده
وفى بيتك زى القرده

هو : أنا قصدى تصونى جمالك وتعاملى الزوج بحنان
علشان يبقى مالوش غيرك ولا يبقى كمان زعلان
عندك فساتين على زوقك ودولابك ده مليان
قومى غيرى قدام جوزك تبقى عليكى العين بارده
فى الشارع زى الورده
وفى بيتك زى القرده

الست تبان كرامتها مع زوجها فى معاملتها
مش فى الشارع حلاوتها والبيت ماتطيقش ريحتها
فرحى عينه بفستانك حيبان لك حبه ساعتها
ليه سامعه وسده ودانك ده جنانك ده مالوش فايده

فى الشارع زى الورده
وفى بيتك زى القرده



ياريتك تعقلى

أداديكى تتقــــلى ألاغيكى تبخــــلى
وأصارحك تغضـــبى وأصالحك تزعـــلى
وياريتك تعقـــلى

* * *

كان قلبي له أمـــل حيعيش لحبتـــك
راح ودك واتبدل مالقيت غير قسوتك
ولا عـــنى تسألى ولا بكلمة ترسلى
وأصارحك تغضـــبى وأصالحك تزعـــلى
وياريتك تعقـــلى

* * *

كان قصدى تفرحى وتعيشى لفرحتـــك
ع الورد تصبحى حواليكى ببهجتـــك
لهناكى توصـــلى بمناكى تكمـــلى
وأصارحك تغضـــبى وأصالحك تزعـــلى
وياريتك تعقـــلى

* * *

يارو حى فــكرى   فى المـاضى وحبنــا
وبلاش تتشطــرى   فى ودادنا لبعضنــا
ماتبصى وتعقــلى   وف حبك تعــدلى
وأصارحك تغضبى   وأصالحك تـزعــلى
ويارتيك تعقــلى

* * *



دلوعـــه

دلوعة ومدلعـــة وقلوب لها مولعـة
تبص لى وتبتسم لـكن بق ملوعـــة
دلوعـــة ومدلعـــة

جميلة وصغـــيرة وحلوة ومنـــورة
ولـكن دلالها بق ماليش عليه مقدرة
بديت لهـــا محبتى وهى متمنعـــة
وتبص لى وتبتسم لـكن بقى ملوعـــة
دلوعـــة ومدلعـــة

أشوفهـا فى سكتى تبان قوام فرحتى
ساعتها من حبها أهـــدى خطوتى
ولمـا أقرب لهـــا تروح قوام مسرعة
وتبص لى وتبتسم لـكن بقى ملوعـــة
دلوعـــة ومدلعـــة

يفيـــد بإيه السهر وغنوتى للقمـــر
والحب فى قلبهـــا مالهش أى أثـــر
وأنا اللى طاير بها فوق السما السابعـة
وتبص لى وتبتسم لـكن بقى ملوعة
دلوعـــة ومدلعـــة

قطـــر الركاب

قطر الركاب يا معـــدى على بلدى ولك مواعيد
كان خاطرى أروح بلدى ولقيت السكة بعيـــد

يا وابور الساعة اتناشر ياجبل ع الصعيد

دا فراق لحباب ما يهونش وأنا كل أحبابى هناك
وحاسافر كيف ما خابرش قلت أقعـــد واستناك
الغربه يا بوى واخدانى وخايف الأحباب تنسانى
وأنا كيف راح أعيش وحدانى وأحبابى وأهـــلى بعيد

يا وابور الساعة اتناشر يا جبل ع الصعيد

اشتقـــت لبـــلدياتى وياريتنى يا قطر ماجيت
دول عنـدى زى حياتى والحق أنا اللى بديت
ولقيت الحق عليـــه واشتقت لنـــاس حواليه
يا وابور ولا سائل فيـــه علشان مالك قلب حديد

يا وابور الساعة اتناشر يا جبل ع الصعيد

بحرت وبخـــتى رمانى وسمعت كلام النـــاس
ورجعت أتنـــدم تانى وأتغرب ليـــه واحتاس
ع التوبه عزمت وناوى وحلفت يمين ياقنـــاوى
مابقيتش أسمع فى حكاوى من ناس بتقول وتعيد

يا وابور الساعة اتناشر ياجبل ع الصعيد

يا وابور إستنى

يا وابــور استنى شويه   لما حبيبى يودعــنى
والفرقة صعبة عليــه   وإن طالت حاتلوعنى

يا وابور استـــنى

يامفرق بين حبيبــين   يا وابور ليـه مابترحمشى
والصبر حاجيبه منــين   يا وابور من بعد ماتمشى
ياموديى حبيبى بعيــد   يا وابور يابو قلب حديد

يا وابور استـــنى

يا حبيبى أديك فى إديه   وفى لحظة حاتبقى غريب
وعنيك بتقول لعنيه   لو لقـــانا تانى نصيب
ما تغبشى قوام يا وابور   بدل حــرمانى بسرور

يا وابور استـــنى

دا حبيب القلب الغالى   حايسافر وحده معاك
حايسيبنى ومشغول بالى   ع الشوق أنا حاستناك
وحاعد البعــد ثوانى   وأفرح برجوعك تانى

يا وابور إستـــنى

أفـــكار

يادنيا فيكى كتير أفـــكار   حالك ده خلى العقل احتار
وكل ماتخلص مشوار   تجيلنا تانى بفـــكر جديد
كتير يادنيـــا
أفـكار تصحى الناس م النوم   تقول يادنيا إيش حالك اليوم
ولما تصحى الناس وتقوم   تجيلك تانى بفـــكر جديد
كتير يادنيـــا
بتبعدى الناس ليه لبعيـــد   وناس تخلى أيامهم عيـــد
وكل ما يكون حالنا سعيد   تجيلنا تانى بفـكر جديد
كتير يادنيـــا
زمن عجيب وصرخ بيـه   وبالسهر مالى عينيـــه
ولو نسيت حتى شوية   تجيلنا تانى بفـكر جديد
كتير يادنيـــا
يادنيا فيه أفـــكار حلوه   فيها الحياة زى الغنـــوه
ولو ننول زى مانهوى   تجيلنا تانى بفـــكر جديد
كتير يادنـــا
تعالى يا أفـــكار راقية   وفرحى قلوب متضايقه
ليه أما تبقى الناس فايقه   تجيلنا تانى بفـــكر جديد
كتير يادنيـــا

رايح أزعل ليه

رايح أزعل ليه وأفكر وأضيع عمرى ف ثابية
حصبر ع المر وأكتر م المر وأغيظ الدنيا
رايح أزعل ليه وأفكر

* * *

أنا نمت ف يوم متعكنن والفكر معايا ضايقنى
وحلمت أنا حلم . . يجنن مش ممكن حتصدقنى
قال إيه راكب طياره طاير بيها فوق الميه
وأنا طاير بها وبغنى طلعوا عليه الحراميه

* * *

قالوا هات اللى معاك حالا والموجه ساعتها شديده
حطوا إيدهم فى جيوبى مالقوش ولا حتى حديده
رأيكوا إيه بقى ياصحابى فى مقالبى دى اللى كالوها
لو كان فيه حاجة معايه مش كان بالعافية خدوها

* * *

الحمد على اللى أنا فيه رحمة ربك دى كبيرة
المحتاج أهو بيساعده والعين بالطبع بصيرة

لو شفت اللى معاه ياما والحال اللى عايش فيه
حتقول أنا كده أحسن لى رايح أعمل بالمال إيه

* * *

سيبك من طمع الدنيا بلا عكننة بلا تفكير
لو ترضى أحسن بقليلك بالبركة حيبقى كتير
وصحيت على طول من نومى اللهم اجعله خير
فيه حد يفسر هولى مين يعرف فى التفسير

أحب الحب

أحب الحب واتمنى يعيش فى قلوب جميع الناس
ساعتها الكل يتهنى يبقى فى القلوب إخلاص
بروح الود والإحساس

أحب الخير وأقول يا ريت يخلى الدنيا نور وحنان
وأقول يا حب أنا اتمنيت يكون بين الأحبا أمان
وأشوف الحبيبين قلبين بقى لهم فى المحبة سنين
مادام الحب بين حبيبين حيبقى فى القلوب إخلاص
بروح الود والاحساس

بشوف الحب ده شمعه جميلة للجميع والعه
وغنوة الناس لها سامعه تجفف م العيون دمعه
دا ورد الحب قدامنا فى أيامنا وأحلامنا
بنلقى الحب ده جالنا ويبقى فى القلوب إخلاص
بروح الود والاحساس

أحب الحب وبروحى أنادى له بحنيه
وينسى الدنيا وجروحى وأشوف الفرحه بعنيه
ياريت الحب بس يدوم ويكبر كل يوم عن يوم
ويصبح القلوب مقسوم ويبقى فى القلوب إخلاص
بروح الود والاحساس

بالمحبه عيش حياتك

بالمحبه عيش حياتك هى قلبك هى ذاتك
دى المحبه لو تفوتك يبقى حظ الدنيا فاتك
بالمحبه عيش حياتك

النعيم فى الدنيا حب بالسعادة يهنى قلب
والحياة من غيره تبقى كلها أفكار وصعب
بالمحبة عيش حياتك

السعادة تكون فى همسة حلوه بتريح قلوب
أو فى بسمه أو فى لمسة تخلى المشتاق يدوب
بالمحبة عيش حياتك

المحبه فى شكل زهرة فتحت فوق الغصون
أو فى كلمة أو فى نظرة من عيون تشغل عيون
بالمحبة عيش حياتك

جانا الربيع

جانا الربيع وفى مواعيده فرحنا قلنا ده أجمل عيد
آدى النسيم وادى ربيعه

* * *

واعدنى محبوبى وجانى مع النسيم جه وهنانى
وكنت خايف ينساقى وأقاسى م الحرمان تانى
سهرت وياه طول الليل نسيت عذابى وحرمانى
وأقول يادنيا هواكى عليل وادى الربيع هنا زمانى
آدى النسيم وادى ربيعه

* * *

آدى القمر ع الكون نور وموجه ترقص وتغنى
وسحر سبحان من صور ومين يادنيا أسعد منى
يا بحر برك فيه عشاق مع الربيع جايين بدرى
وجيت أنا بقلبى المشتاق أشوف لى يوم فى ربيع عمرى
آدى النسيم وادى ربيعه

* * *

ده ورد ع الأغصان غنى لحبنا وقال على عوده
لكل عاشق يتهنى وكل قلب وموعوده
وادى النسيم جه وحكى لنا وادى الحبيب وفى عهوده
جانا الربيع وارتاح بالنا صادق تملى ف مواعيده

آدى النسيم وادى ربيعه

* * *



أمانة يا بحر

أمانة يابحر خلى بحاش ملا منك　　حبيبى اسمر ولونه فيه كتير منك
يا بحر قول لى على حاله وطمنى　　لاخدعلى خاطرى منه والسبب منك

* * *

خلك ده فات من هنا فى الصباح بدرى
والدمع فوق الخدود أما الجبين بدرى
ميل عليه وملا والقلب فى حيره　　آخد نصيبه وأنا لا أعلم ولا أدرى

* * *

حبيبك ساب لك رسالة حلوه ويايه
شجرة على الشط توته جنب عنبايه
رسالة تانيه ما بين الزرع صفصافه
تتقابلوا فى ظلها وتحكوا سوى حكايه

* * *

أصل الحكايه أنا وهو زمان كنا　　صغيرين والهوى جمع زمان بيننا
فرق ما بيننا الزمن من بعد عشرتنا
من غير ما نعرف سبب أو إيه جرى منا

* * *

حكم علينا الزمن بالغدر وفراقه
والقلب يصعب عليه من بعد عشاقه
أصبر على اللى جرى يمكن يعود تانى
ويحن قلبه ويرجع يوم بأشواقه
حبيبى مهما هجرنى يوم من الأيام
عمره ماينسى الهوى حتى ولو فى منام
وإن كان عوول عليه يهجر وينسانى
حيعود لى تانى ونبقى فى الهوى ياسلام



بـــدوية

بدوية والقلب هـــواها   وصبية وزينة يا محـــلاها

حبيتها بروحى وعنية ياما زينة البنت البدوية

بدوية بعيون ملاح   جتاله وما معها سلاح
بسمتها من وجه سماح   نظرتهـا أنس وأفراح
فى عيونى وقلبى ضياهـــا   ودوايا وشفايا لقاها

حبيتها بروحى وعنية ياما زينة البنت البدوية

بدوية وعشت فى دنيتها   فى براح الصحراء وجنتها
وروايح الورد فى نسمتها   أفراح الدنيا فى خطوتها
لو يسمع الكروان غنوتها   يشاركها ويغنى معاهـــا

فرحانة بنعيم الحرية ياما زينة البنت البدوية

أشواق دايماً تلاقيهـــا   وأنا ساكت والروح تناديها
وحكايتى هى لوحديهـا   بتسعدنى وعاعيش أحكيها
ومنايا فى الدنيا هناهـا   وحياتى أوهبها فداهـــا

وجمال الحب التضحية ياما زينة البنت البدوية

جاية البنيـــة

جية البنية بالقلل مليـــانة في أديها ميـة والقلوب عطشانه
قلت لها إشرب ميه قالت لأ عطشان ياقلبي وآه ياقلبي يانه

* * *

جية البنية ساعـــة الصبحية بصيت بعيني شيء بحسن النية
قلت لهـــا هاتي قلة قالت لأ عطشان يا قلبي وآه يا قلبي يانه

* * *

شفت البنيه بصه يوم من العالي قـــر منور له ابتسامة تلالي
قلت لها اشرب ياختي قالت لأ عطشان ياقلبي وآه ياقلبي يانه

* * *

جية البنية والزهور في إيديها ونظرة حلوة شفتها في عينيها
قلت لها هاتي وردة قالت لأ عطشان ياقلبي وآه ياقلبي يانه

* * *

جية البنية بدري سايقة دلالها عيني ماشافت لسه زي جمالهـــا
قلت أبعد عنك قالت لأ عطشان ياقلبي وآه ياقلبي يانه

كل قلب وله حبيب

كل قلب وله حبيب يسأل عليه بس قلبى ليه وحيد فى الدنيا ليه
فهمونى قلبى ده أعمل له إيه

* * *

كل قلب وله حبيب دايماً فى باله صوت أهاته نور خياله وانشغاله
لو يغيب عنه يناجيه بعيون خياله ويناديه ويعيش شاريه ويسأل عليه
بس قلبى لسه مالقالوش حبيب واللى حبوا قالوا ده قسمة ونصيب
قلت ياقلبى صحيح أمرك غريب فهمونى قلبى ده أعمـــل له إيه

* * *

قلت ياقلبى أنت ليه عايش بعيد حب ياقلبى ابتدى اليوم من جديد
قال ياريت ألقى حبيب وأصبح سعيد زى كل الناس كده يفرحنى بيه
واشتكى من هجره وافرح يوم لقاه واعرف الدنيا وايه هى الحيـاه
قلبى واللى خـلى عقـــلى منه تاه فهمونى قلبى ده أعمـــل له إيه

* * *

هو إيه فى الدنيا غير الحب غالى واللى بيسهر عيون وياه ليالى
ياسلام ع الحب ده لو يوم صفى لى وانشغل واحتار وفين بس التقيه
قلت طير م الفرحة ويا المغرمين بعد صبرى العمر كله والسنين
قال لى خايف وابقى زى العاشقين فهمونى قلبى ده أعمـل له إيه

ياللى روحى معاك

يااللى روحى معاك فى حيرة وانت ماريحتنيش
خللى قلبى معاك فى حبك زى كل الناس يعيش
يااللى قلبى معاك

ياللى سلمتك حياتى قول لى ليه بتزيد قساوتك
ياما ضحيت دمع غالى وانت مش عارف غلاوتك
من زمان توعد وتخلف ليه بتبعد ماتجينيش
خللى قلبى معاك فى حبك زى كل الناس يعيش
ياللى قلبى معاك

قوللى ترضى ليه عذابى ياللى قلبى معاك حنين
أنت فاكر قلبى لعبه ولا فاكر دمعى هين
ياللى شمت العوازل ليه كده مافهمتنيش
خللى قلبى معاك فى حبك زى كل الناس يعيش
ياللى قلبى معاك

قسمتى والله ونصيبى واشتكى منك لمين
راح فى حبك عمرى كله وانت عطفك كان ضنين
لو بعود العمر تانى قلبى غيرك ما يلاقيش
خللى قلبى معاك فى حبك زى كل الناس يعيش

مالنا ومال عوازلنـــا

مالنـا ومال عوازلنـــا   مهما قالوا لنـا وقلنـــا
واحنـا كفاية غرامنـــا   مالنـا ومال عوازلنـــا

* * *

جتنـــا   وشفناهـــا   وعشنا العمر معاهـــا
وأيامنـا   بنحياهـــا   فى حـلاوة معناهـــا
ياحـلاوة قربنـــا   ياطعامـــة ودنا
مالنا ومال عوازلنـــا   مهما قالوا لنـــا وقلنا

* * *

عشنا هـــو حيـاتنا   وغرامنا وحـكاياتنـــا
ليـه بيجيبوا سيرتنـــا   عايزين ليـــه فرقتنـا
يا حلاوة قربنـــا   ياطعامـــة ودنا
مالنا ومال عوازلنـــا   مهما قالوا لنـا وقلنـــا

* * *

أنا وانت لبعضينـــا   ومال العـــزال بينـا
شفنا كتير بعنينا   وقلنا كفاية علينـــا
ياحـلاوة قربنـــا   ياطعامـــة ودنا
مالنـا ومال عوازلنـا   مهما قالوا لنا وقلنـــا

ياريت ودادك

ياريت ودادك يعود لى تانى بلاش ياحبيبى تزيد أسيه
وليه بعادك يطول زمانى ياريت تشوفك فى يوم عينيه
ياريت ودادك يعود لى تانى

فاتت ليالى نورك قبالى أسبح فى طيفك وأشوف جمالك
يا بدر عالى فوق العلالى ياحلو ياللى مافيش مثالك
بلاش ياحبيبى تزيد أسيه ياريت تشوف فى يوم عينيه
ياريت ودادك يعود لى تانى

دا حبى صنته ولا مرة خنته ولا أنسى لحظة جمال عيونك
وحتى قلبى دا لو سألته تلاقى رده ده غير ظنونك
بلاش ياحبيبى تزيد أسيه ياريت تشوفك فى يوم عينيه
ياريت ودادك يعود لى تانى

سنين هنانا سوى ولقانا ضاعت وراضى بنار بعادك
ظلمت قلبى وبعت حبى ياريتنى أعرف سبب عنادك
بلاش يا حبيبى تزيد أسيه ياريت تشوفك فى يوم عينيه
ياريت ودادك يعود لى تانى

مع الأغانى العاطفية

نسيم الشوق

نسيم الشوق عليه فات ورجعنى لماضى زمان
وفكرنى بأحبابى وقلبى يقول ده كان ياما كان

* * *

ورجعت لذكريات غاليه فضلت أحكى حكايتها
وأغنى لها وأنا سهران فى غنوة يا حلاوتها
لقيت الشوق لعب بيه وفكرنى بحنيه
وشفت الفرحة فى قلبى ودمعة حايرة فى عنيه
وقلبى يقول ده كان ياما كان

* * *

حبايبى مين يرجعهم وليه هما بينسونى
ياريتهم يرجعوا تانى وأشوفهم لحظة بعيونى
ياريت القرب بأديه ما كنت أبعد ولا ثانية
فى لحظة لقيت أنا روحى بعيد والدنيا مش هى
وقلبى يقول ده كان ياما كان

* * *

تعالوا ياللى فى بعادكم عذاب الروح ووجدانى
وعيدوا الماضى والذكرى ونبدأ حبنـــا تانى
يانسمة من بعيد جيه . تشوف الدنيا حواليه
وأنا محتار وأفكارى دى رايحه هناك ودى جيه
وقلبى يقـــول ده كان ياما كان

غنوه حـــلوه

يا عشرة حلوة يا حب غالى
يا أحلا غنوه عاشت فى بالى
ياغنوه حلوه
الدنيا تحـــلا كده بهنـانا
والعمر يجرى حسب هوانا
ما دام ياحبيبى الحب معـــانا
ح يحلا أكتر فى نور رضانا
ياغنوه حـلوه
عـلى ابتسامتك صحيت عيونى
بصفو قلبـــك نسيت شجونى
ولمـــا تبعـد تزيد ظنـــونى
وألاقى طيفك شاغل جفونى
ياغنوه حـلوه
بديت حيـاتى بآمـال جديده
وجات ليـالى كانت بعيـــده
وقلت غنـوه فى هواك وحيده
حياتى صبحت معـاك سعيده
ياغنوه حـلوه

قلبي ياهناه

قلبي ياهناه بكى مشغول قلبي حبك كده على طول
لا أتكلم ولا قال عن حبه ولا قال سره لأى عزول

* * *

من أول حبك أفراح والدنيا بترقص ويايا
قلبي فرد فى الحب جناح والدنيا دى مش سايعانا
ويغنى على الواحدة وأقول قلبي ياهنا بكى مشغول
قلبي حبك كده على طول

* * *

حلم جميل جوا عيونى وبرمش عيونك تفسيره
قلبي ده انتى لوحدك فيه عارفه دقاته وتعبيره
ويغنى ع الواحدة وأقول قلبي ياهنا بكى مشغول
قلبي حبك كده على طول

* * *

باركى يادنيا لفرحتنا خلى الفرح يكون على طول
هنانا الحب وفرحنا مع صوت الناى والأرغول
ويغنى ع الواحدة وأقول قلبي ياهنا بكى مشغول
قلبي حبك كده على طول

حبيبه

إنتى لقلبى حبيبه مهما تكونى بعيده
إنتى لقلبى حبيبه

* * *

حبك جوا ف قلبى من أيام وسنين
كنت بدارى وأخبى نار أشواق وحنين
أحلفلك بحياتى مهما تكونى بعيده
إنتى لقلبى حبيبه

* * *

إزاى أنس ودادك وأيام حلوه هنيه
لو طال حتى بعادك صورتك جوا عنيه
أحلف لك بحياتى مهما تكونى بعيده
انتى لقلبى حبيبه

* * *

بكره تعود أيامنا ونكيد العزال
ونحقق أحلامنا ونغنى الموال
أحلفلك بحياتى مهما تكونى بعيده
انتى لقلبى حبيبه

ليلة امبارح

ليلة امبارح ماجانيش نوم　　واحنا لسه في أول يوم
ياللي واخدني في بحر هواك　　مش كنت تعلمني العوم

* * *

اليوم اللي قابلتك فيه　　عايش دايماً في خيالي
بسهر ويا الطيف أناجيه　　واحلم بالقرب ليالي
ياللي ربيع العمر معاك　　عمري ماأشكي وأقول محروم
ياللي رميتني في بحر هواك　　مش كنت تعلمني العوم

* * *

شفتك يوم من غير مواعيد　　ولقيت في عينك بحر حنان
ولقيت روحي في حلم بعيد　　عمري ماشفتش زيه زمان
وافضل أعد ساعات اليوم　　ولا أقولش يادنيا أنا مظلوم
ياللي رميتني في بحر هواك　　مش كنت تعلمني العوم

* * *

شايف الدنيا هنا وزغاريد　　وانت ياقلبي طاير وياه
والله ياقلبي صبحت سعيد　　يابسلام ع الحب يا محلاه
إصحى ياقلبي كفاية النوم　　اللي في قلبه بقى مفهوم
ياللي رميتني في بحر هواك　　مش كنت تعلمني العوم

ياللى كلامك عسل

ياللى كلامك عسل ع القلب فى غرامك
والدنيا دى مرضا فى البعد وخصامك
ياللى كلامك عسل
قلبى عـلى فرحتك ياحـلو صحبته
وشفت فى محبتك اللى تمنيته
والفرحه بالطرحه إيه زيها فرحه
ياللى بغنى لك فى الجايه والرايحه
ياللى كلامك عسل
حققت كل الآمـل فسرت أحـلامى
ونسيت زمن قسوتك والجرح وآلامى
والدنيا فى قربنا أحـلا من الأول
والقلب قال ياليل ويا الحبيب طـول
ياللى كلامك عسل
ياللى كلامك عسل وأحلا من السكر
خليتنى ويا القمر فى محبتك أسهر
ومهما طال السهر ماانساش جمال نورك
الدنيا فى طلعتك تحلو فى ظهورك
ياللى كلامك عسل

ليه توعدنى لبكره

ليه توعدنى لبكرة ويفوت يوم والتانى
ومافيش عندك فكرة عن حبى وأشجانى
ليه توعدنى لبكرة
أيامنا دى عشناها وتحدينا زمانا
وليالى قضيناها ولا حدش يشغلنا
والوقت بتنسانى فى الوحدة ومآسيها
فيه مين شاغلك تانى وأيامى أنت ناسيها
ليه توعدنى لبكرة
عايز تهرب منى ليه وتحير فيه
هى عين وصابتنا ولا بتقسى عليه
ليه توعدنى وتخلف وأعاتبك ليه تحلف
فيه مين شاغلك تانى فهمنى أنا بدى أعرف
ليه توعدنى لبكرة
هو الغدر حقيقة ولا ده طبع غرامك
شوف لك أى طريقة وأصدق يوم فى كلامك
ليه أنا أصدق عهدك وانت بتخلف وعدك..
فيه مين شاغلك تانى بتواعده ويواعدك
ليه توعدنى لبكرة

ليه أقول لك

ليه أقول لك ياحبيبى عن عذابى النهاردة معاك أنا شفت الهنا
دا اللى راح إن كان جراح يبقى مش من عمرنا
ليه أقول لك

* * *

ليه نعيد أيام خلاص مرت علينا لسه فيه قدامنا ياما سنين كمان
بعد ما ارتاحت قلوبنا والتقينا بالليالى استنى والأيام سماح
ليه أقول لك

* * *

يازمان فرح قلوبنا بالمحبه ياقمر نور طريقنا حبه حبه
داحنا ياما صبرنا بعد الهجر ياما ياسلام ع الصبر فى قلوب الأحبا
ليه أقول لك

* * *

ليه نعود للماضى تانى قول لى ليه النهارة إحنا ابتدينا من جديد
ننسى كل شيء ولا نفتكر شى فيه قول لى مين فى الحب ده غيرنا سعيد
ليه أقول لك

* * *

أنا خايف أحبك

أنا خايف أحبك وأقول ياحبيبى لكن راح أحبك وأنا ونصيبى

* * *

أنا شايف غيرى محتار فى هواك وف قسوة قلبك طالت لياليهم
وقلوب محتاره من دى الأشواق وانت ولا بتسأل يوم أبداً فيهم
ايش معنى أنا قلبى وريته حنانك وأنا بيعد عنك وانت اللى تقرب
لكن صدقنى أنا خايف أحبك وأقول ياحبيبى لكن راح أحبك

وأنا ونصيبى

* * *

يا ما قالوا إن أنت بتبخل فى هواك وتسوق فى دلالك ع اللى بيهواك
وبتشغل بالهم وبتنسى هواهم ولا بتريحهم على طول وياك
وأنا نظرة عينك بتقول لى حكاية خلتنى ف حبك مش قادر أجرب
لكن صدقنى أنا خايف أحبك وأقول ياحبيبى لكن راح أحبك

وأنا ونصيبى

* * *

فى هواك ياحبيبى أنا قلت لنفسى	أنساك بالمرة واريح بالى
لاف يوم تشغلنى ولا أفضل أفكر	ولا تشمت فيه أبداً عزالى
لكن أنت تملى تحتطمنى	خليتنى ف حالك دايماً متغرب
لكن صدقنى أنا خاين أحبك	وأقول ياحبيبى لكن راح أحبك

وأنا ونصيبى



بكره تعرف

بكره تعرف ياحبيبي قد إيه القلب حبك
بكره تعرف ياحبيبي قد إيه فكرى انشغل بك
بكره تعرف ياحبيبي
مهما أعبر عن حنانى مش راح أقدر أوصفه لك
شوف بعنيك إيه جرى لى دمع عينى حيقوله لك
الحنان ده كله عندى والأمان ده كله عندى
بكره تعرف ياحبيبي قد إيه القلب حبك
بكره تعرف ياحبيبي
الليالى بكره تشهد والزمان حيقول علينا
قد إيه الحب بينا ياللى فى بعدك نسينا
الحنان ده كله عندى والأمان ده كله عندى
بكره تعرف ياحبيبي قد إيه القلب حبك
بكره تعرف ياحبيبي
لو تجينى وتواسينى بعد ماطال البعاد
تلقى القلب اللى حبك لسه بيحبك وزاد
الحنان ده كله عندى والأمان ده كله عندى
بكره تعرف ياحبيبي قد إيه القلب حبك
بكره تعرف ياحبيبي

محتارة فى حبك

محتارة فى حبك وبفكر ليه حالى ف حبك أصبح حال
واللى جرى لى من عزالى طول عمره ماكان يخطر على بال

* * *

ليه بس الأول ياحبيبى وريتنى حلاوة أيامك
خليتنى أصدق واتطمن ولا أكدب يوم مرة كلامك
ورجعت نسيت عهدك ليه من بعد ماقلبى ف حبك مال
محتارة فى حبك وبفكر ليه حالى ف حبك أصبح حال

* * *

صورتك فى عينيه وخيالى إيه ذنبى وياك فى الحيرة
أنا صابرة ع اللى أنت عملته ولا جبتش للعزال سيرة
وإن حد سألنى عليك مرة مايلقاش منى رد سؤال
محتارة فى حبك وبفكر ليه حالى ف حبك أصبح حال

* * *

الحب ف قلبى مابيروحشى ولا أنسى حياة حلوة جميلة
وبأملى راح أصبر من بعدك ومسيرك ترجع لى ف ليلة
يااللى انت تملى محيرنى ليه بس شغلت عليك البال
محتارة فى حبك وبفكر ليه حالى ف حبك أصبح حال

فكرني في العمر مره

فكرني في العمر ده مره إن كنت أنا خنتك في عهودى
طول عمرى بحبك ياحبيبى وف حبك حسيت بوجودى
طول عمرى بحبك يا حبيبى

أنا كنت بحافظ على عهدك واستنى اليوم اللى تجينى
ألقاك تسقينى بكاس هجرك ولا أشوفك يوم حتى بعينى
وقاسيت فى البعد عشان خاطرك بس انت اللى تمالى ناسينى
طول عمرى بحبك ياحبيبى وف حبك حسيت بوجودى
فى غرامك أيام وليالى ودموعى فى العين بداريها
وعهودك لاتروح من بالى وعهودى لك انت ناسيها
وسايبنى فى النار أتألم وحياتى ولا تفكر فيها
طول عمرى بحبك ياحبيبى وفى حبك حسيت بوجودى

* * *

أنا صاين عهدك ووداك... مش ممكن أبداً أنساهم....
والقلب ده مهما يشوف منك راح يخلص دايماً فى هواهم
ماتلومنيش روح لوم عزالك اللى انت طول العمر معاهم
طول عمرى بحبك ياحبيبى وفى حبك حسيت بوجودى

* * *

إيه ياقلبي جرى لك

إيه ياقلبي اللي جرى لك   كل ساعـــة لك حبيب.
دا انت في طبعك غريب
ليـــه تتوه بين الحبايب   كل وقت في حال جديد.
قول لي إيه ذنب اللي حبك   مش تعيش وياه سعيد.
كل ما أعاتبك ياقلـــبي   ليه تقول قسمه ونصيب
وانت في طبعك غريب   إيه ياقلبي اللي جرى لك.
دا انت في طبعك غريب
قلبك ياللي كل ثانيـــه   التـــقى لك حب تاني.
إمتى ترسى لــبر قول لي   ليـــه تحيرني ف زماني
ياما غـــيرك حب قبلك   وانسعد ويـا الحبيب.
دا انت في طبعك غريب   إيه يا قلبي اللي جـــرى لك.
دا انت في طبعك غريب
أترك الأوهـــام يا قلبي   تلـقى كل الدنيـا نور.
عيش في دنيا الحب غني   غنوه حـــلوه للزهـــور
ليه بتشكي من غرامك   للغـريب ويا القـريب
دا انت في طبعك غريب   إيه ياقلبي اللي جرى لك.
دا انت في طبعك غريب

حبيبك جالك

ياقلبي والله حبيبك جالك مين اللى زيك ياهنيـــالك
من النهارده تعيش فرحان ياقلبي مبروك سعدك جالك
ياقلبي والله

ساعـــة مايظهر بهنى بالى وأقول له أهلا يامحلا ضيك
وبين سؤالى وبين جوابى أقول له والله ماحد زيك
وكل كلمة حتبقى حـــلوه ما دام حبيبك مهنى بالك
ياقلبي والله

ياقلبي غنى ساعـــة لقانا عشـان حبيبي ونور جمـاله
أنا اللى قلبي دايب فى حبه ما حد يعلم بشىء جرى له
لـكن راح أنسى إيه اللى شفته ما دام حبيبك ياقلبي جالك
ياقلبي والله

أنا النهارده سعيد وراضى نسيت عذابى وطول أنينى
بشوف حبيبى وأقول تعـالى آدى السعادة بينك وبينى
حيـاتى صبحت نعيم وجنه ما دام حبيبك ياقلبي جالك
ياقلبي والله

أحلا ليلة

في جنينة جميلة وف ضي القمر
ساعة ما اتقابلنا ما بين الشجر
كانت أحلا ليلة

كانت لبتسامة دي بترسم طريقنا
والزمان معانا والهوى موافقنا
قلنا غنوة حلوة كانت أحلا غنوة
ساعة ماتقابلنا ما بين الشجر
كانت أحلا ليلة

إحنا كنا لسه إيمها صغار
والدنيا في عنينا حلوة ليل نهار
وزهور الجنينة بتنادي علينا
ساعة ماتقابلنا ما بين الشجر
كانت أحلا ليلة

أنت لسه حبك عايش من زمان
قلبي حبك أنت واشتاق للحنان
بيقول ياحبيبي ياللي من نصيبي
ساعة ما اتقابلنا ما بين الشجر
كانت أحلا ليلة

الأسمر ويا الأبيض

الأسمر ويا الأبيض شغلونى والله ياخالى
هما الاتنين جرحونى خلونى سهرت ليالى
واعمل إيه بس ياخالى

أول جرح من الأسمر حبه فى قلبى وخيالى
دانا أعدى بحور لو يأمر ومعايه المهر الغالى
أنا فى القلب بصون عهده ولكن هو بينسانى
واعمل إيه بس ياخالى

والأبيض ده اللى رمانى فى بحوره ولا نجانى
يوعدنى ويخلف تانى ولا مرة صدق ولا جانى
دانا فى القلب بصون عهده ولكن هو بينسانى
واعمل إيه بس ياخالى

احترت فى دنيا هواهم وعليل ودوايه معاهم
لا أنا قادر مره أنساهم ولا ليه نصيب وياهم
والأبيض زى الأسمر ساكنين قلبى وجدانى
واعمل إيه بس ياخالى

عايش مع الماضى

هو : ياحلو ليه أنت عايش مع الماضى
واستنى أنا لإمتى وانت بكده راضى

* * *

هى : الماضى ده حكايه كل الجمال فيها
ياريت تعود تانى ونعيد لياليها

* * *

هو : انسى الأوهام انسى خلى النهارده عيد
فيه ذكرى للماضى بتهل فى المواعيد

* * *

الماضى كان كله هجر وأسى وحرمان
القلب وطول عمره فى الماضى كان حيران
كانت عوازلنا بتقول كلام وتعيد
بس النهاردة إحنا بدينا حب جديد

* * *

الماضى والحاضر فى الحب دول لتنين
غنوة وألحانها موهوبة من قلبين
خلينا نتهنى والماضى يبقى بعيد
ونعيش فى دنيانا والحب بينا يزيد

كل يوم لك حال

ليه كل يوم لك حال والبوم غـير امبارح
دا القلب حب ومال وانت هواك جارح
وكل يوم لك حال

دا كتير طاوعت هواك وظلمت أنا روحى
مالقيتش إلا جفـاك والقسوة وجروحى
خليتنى أعيش فى خيال وانت هواك جارح
ليه كل يوم لك حال واليوم غـير امبارح

* * *

الصـبر جـربتـه والمــر أنا دقتــه
ليــه قلـبى حيرته وياك وضاع وقته
خليتنى أعيش فى خيـال وانت هواك جارح
ليـه كل يوم لك حال واليوم غير إمبـــارح

* * *

آه لو تعـــود تانى ويـا ابتساماتــك
وتهـنى وجـــدانى يا روحى وحيـــاتك
خليتنى أعيش فى خيال وانت هـــواك جارح
ليه كل يوم لك حال واليوم غـير امبـارح

ليــه مسافر

ليــه مسافر ليــه فايتنا   ليه نسيت أشواق حياتنا
والليــالى وحكايتنـا   ليه نسيتها وليه نسيتنا

ليـــه مسافر

فى البعاد راح تفتكرنا   ولا راح تنسى اللى بينا
امتى تيجى وتقابلنا   بعد طول البعد عنــا

ليـــه مسافر

لو نقول لك يوم واحشنا   والبعاد عنك حايشنا
داحنا طول العمر عشنا   كان مافيش عزال تحوشنا

ليـــه مسافر

قول لى امتى يكون لقانا   امتى تيجى بالسلامه
عود يا روحى بالأمانه   يلا وأسرع من الحمامه

ليــه مسافر

* * *

آخر جواب

آخر جواب أكتبهولك بعد الأشواق
وبعد عمرى ماعشته لك فى ألم وفراق
وآدى الأوراق .....

* * *

فضلت أبعت فى رسايل واكتب فى كلام
وأقول على بختى المايل واشرح فى آلام .....
ماشفت منك غير قسوة على طول ليام
وبعد عمرى ماعشته لك فى ألم وفراق
آدى الأوراق .....

* * *

كام مرة أقول لك واشكى لك وتقول لى سماح
وأحن لك تانى واجى لك والبال يرتاح
ألقاك بتغدر على سهوة وتجدد جراح
وبعد عمرى ماعشته لك فى الم وفراق
آدى الأوراق .....

* * *

الحق عليه أنا صدقتك زى الأحباب
فضلت تتهنى بوقتك وأنا أقاسى عذاب
وكل ماتغيب أبعت لك ياحبيبى جواب
وبعد عمرى ماعشته لك فى ألم وفراق
آدى الأوراق .....

عدينى ياريس

عدينى ياريس عدينى وصلنى للبر التانى
ده اكمنى حعدى ورايحه له الدنيا خلاص مش سايعانى
عدينى ياريس عدينى

* * *

ياما طول فى البعد عليه وأنا سهرانه ومستنيه
والأشواق لما فاضت بيه من بدرى جيت يامراكبيه
مين حيعدى وحيوصلنى لحبيبى ويسعدنى زمانى
اكمنى حعدى ورايحه له الدنيا خلاص مش سايعانى
عدينى ياريس عدينى

* * *

الله الله ياقمر نور خليك سهران كده ويانا
إزاى كنت أقدر أتصور إن بعادنا تكون له نهاية
وحبيبى خلاص رايحه أوصل له وحقول له عيونك وحشانى
واكمنى حعدى ورايحه له الدنيا خلاص مش سايعانى
عدينى ياريس عدينى

* * *

الفرحه دى ليه كده وخدانى والموجه بترقص حواليه
والدنيا كلها بتغنى والنسمة كلها حنيه
ياسلام ع الدنيا بقت جنة وحبيبى سعدنى وهنانى
واكمنى حعدى ورايحه له الدنيا خلاص مش سايعانى
عدينى ياريس عدينى

لو كان قلبي ربابه

لو كان قلبي ياروحي ربابه كان قال لك لحن الأفراح
وأنا مغرم في الحب صبابه طول العمر بآسى جراح
لو كان قلبي ياروحي ربابه

لو كان قلبي ياروحي ده زهره وانت اللي قاطفها بايديك
راح تجيبها ياعيني بنظره وتلقى شذاها يعـــطر عليك
مش راح تدبل يوم بالمره حتزيد حسن في كل صباح
لو كان قلبي ياروحي ربابه كان قال لك لحن الأفراح

* * *

لو كان قلبي في حبك معبد وانت اللي بتتعبد فيـــه
كنت تخلي عزولك يبعد عنـه ولا بقربش عليـه
وبمسك حتترقيـه وبخور عطره يخلي البال يرتاح
لو كان قلبي ياروحي ربابه كان قال لك لحن الأفراح

* * *

لو كان قلبي ياروحي ده ولعه داب مين غيرك حيطفيه
مين حيصون الشوق ده ويرعى مين غـيرك ويـهنيــه
شوف كام مره تخونه وهو برضه يقول التوبه سماح
لو كان قلبي ياروحي رباته كان قال لك لحن الأفراح

* * *

لحد إمتى

لحد إمتى الدموع ياحبيبى والمناديل
لحد إمتى الشموع تبعد والقناديل
لحد إمتى

ياحبيبى شوف الحياه تلقى الهنا وفرحتك
والقلب يبلغ مناه لو تنسى يوم دمعتك
ويروح زمان الآه وتعود قوام ضحكتك
لحد إمتى

فيه مين يسيب الفرح ويرضى بالأحزان
مين اللى لو ينجرح يقول يادنيا كمان
الفكر مهما سرح ده كل شىء بأوان
لحد إمتى

لو يوم تقرب ياحبيبى راح ترتوى بالحنان
تعالى ياكل حبى نعيش سوى فى أمان
خليك معايا جنبى هنا وكل مكان
لحد إمتى

خسارة على الود

خسارة على الود لما يهون   ونفضل نقاسى السهر ياعيون
حبيبى اللى قلبه زمان كان حنين   بقى الوقت يغدر ويقدر يخون

خسارة على الود لما يهون

دبل ورد خدى لطول البعاد   وليلى سهرته بدمع العيون
وأدى القلب صاين عهود الوداد   وراضى بعذابه ونار الشجون
وليه العوازل عليك يحسدونى   ياناسى عهودى ولا رجعت تانى
لاهما فى حالى فى يوم بيسيبونى   ولا جيت تحقق لقلبى الأمانى

خسارة على الود لما يهون

ده قلبى تملى بيسأل عنيه   ياعين ماتقولى لى دموعك لمين
تقول لى طول بعاده عليه   وعلنا طول السهر والأنين
وليه العوازل عليك يحسدونى   ياناسى عهودى ولا رجعت تانى
لاهما فى حالى فى يوم بيسيبونى   ولا جيت تحقق لقلبى الأمانى

خسارة على الود لما يهون

تعالى يا قاسى كفاية العذاب وخلينا نفرح بنظرة عينيك
تعالى يا هاجر بلاش الغياب وطمن عينيه وقلبى عليك
وليه العوازل عليك يحسدونى يا ناس عهودى ولا رجعت تانى
لا هما فى حالى فى يوم بيسيبونى ولا جيت تحقق لقلبى الأمانى

خسارة على الود لما يهون



مع الأغانى الوطنية

المروءة والشهامة

المروءة والشهامة فيك يامصرى معروفين
خطواتك فيها السلامة ربنا هو المعين

* * *

شعبك الحر الأصيل طاهر القلب النبيل
مبدؤه صنع الجميل والتاريخ هو الدليل

* * *

إسم لامع فى الوجود مصر ياحصن الأمان
ياللى فضلك فى الجهود ع الحضارة من زمان

* * *

مصر ياللى فى الحياه كل رأيك فيه نجاح
إبنك الحر فى نداه يوحى دايماً بالفلاح

* * *

صوت الشعب

مصر تحيا أرضك وسماكى ويحيا علم العروبة معاكى
نحن يامصر فداكى ووهبنا الروح لحماكى
لتحمى يامصر أرضك وسماكى

أمضى يامصر ومدى القدم وعيدى مجد صلاح الدين
وأحيي الحق اللى انهدم حق العروبة وحق فلسطين
وخللى صوتك فى الأمم والكل يسمع يامصر لنداكى
نحن يامصر فداكى ووهبنا الروح لحماكى
لتحمى يا مصر أرضك وسماكى

قالوا خط الوهم خطير أنا قلت عزيمتنا قويه
قالوا سبعين مش كتير قلت كلنا جنود وفدائيه
برليف خلاص بقى أسير ويا قنال أدينا عبرناكى
نحن يامصر فداكى ووهبنا الروح لحماكى
لتحى يامصر أرضك وسماكى

هم واضرب بكل قوتك وسمعهم يا بطل كلمتك
لازم تثور لكرامتك وعزتك مدام داسوا على قضيتك
وريهم إزاى حققت نصرتك وعرفيهم ياسيناء إزاى حررناكى
نحن يا مصر فداكى ووهبنا الروح لحماكى
لتحمى يامصر أرضك وسماكى

ثوار على طــول

شعبنا طول عمره ثائر ع الظالم فى البـــلاد
والتاريخ شاهد وفاكر عن حياتنا فى الجهـــاد
جيل يكافح بعد جيل
ياتاريخ يوم قام عرابى يعلن الحق المبـــين
كان له دور فعال إيجابى عن حقوق الفـــلاحين
اللى أنكرها الدخيل
كنا عايشين بين أبالسه من أجانب مغرورين
الخديوى والشراكسه فى المناصب مرصوصين
وابن مصر يعيش ذليل
مصر جيشها كان مسيتر والسيادة للغـــريب
والخديوى كان بيصغر للفتن كان يستجيب
والأمان كان مستحيل
طول حياتنا فى المتاعب بالأجانب موعـــودين
والأوان كان لسه غايب عشنا مـــدة مغلوبين
خيرنا كان للغير سبيل
ثورة قامت بعد ثورة تطلب الحق اللى ضاع
كام مفاوضة وكام مناورة كل يوم بنزيد نزاع
والطريق نلقاه طويل

ياما شفنـــا من إهانه م السرايه والاحتلال
واستجاب الله دعانا يوم شروق ثورة جمـال
سجلت يومها الجميل

ثورة النور والمصانع حققت مشروع خيالى
فى التاريخ له إسم لامع إسم غالى وسد عالى
وانكتب سعدك يانيـــل

ثورة الشعب المجيـدة للبلاد كانت سلامـه
فتحت أيام جـديدة رجعت عزة وكرامـه
للنجاح كانت دليل

والسادات جه بعده خللى للعرب كل افتخـــار
يوم ماجيش الظلم ولى بعد طـــول الانتظار
والبكا راح والعويل

قلنا والله الشمس بانت بعـد ماتم العبـــور
٦ أكتوبر وكانت سينا فى أفراح ونور
يوم ماكانشى له مثيل

لنفتاح بعـــد القتـال زاد جميع الدنيا خـــير
وامتداد ثورة جمـال فضـــل للدولى الكبير
والسادات مؤمن أصيل

يا وطـــنى

كلما طـال الفراق همت شوقا للعشـــاق
فأنا لن أنسى حبك فى البعـــاد وفى الفراق

يا وطـــنى

أنت يا منشأ صباى أنت يا وطنى الحبيب
أنت لى كل منـــاى أيهـــا الصدر الرحيب
أشدوا حبـــاً فى هواك يا وطـــنى
ليس لى حبـــاً سواك يا وطـــنى

يا وطـــنى

كيف أنسى ذكرى يوماً عشت فيه فى مروجك
بين أحـــلام ويقظه فيها خيراتك وجودك
أشدوا حبـــاً فى هواك يا وطـــنى
ليس لى حبـــاً سواك يا وطـــنى

يا وطـــنى

الله مع الصابرين

كل الزمن مايطول — يخلق لنـــا مجاهدين
صوت العروبة يقول — قدامنا نصر مبـــين
واللى صـــبر ح ينول — والله مع الصـــابرين
حانعود يا فلسطين

حاتعودى لأهل الدار — مهما تطول ليـــام
وعزيمة الأحـــرار — أفعـــال ما هى كلام
ع نسير فى وسط النار — ما نخشا أى ألام .....
واللى صبر ح ينـول — والله مع الصـــابرين
حانعود يا فلسطين

كيف الوطن ننساه — ونلاقى راحة البـال
وطنى حيـاتى فـداه — لو كان صخور وجبال
ما نرضى عيشة سواه — مفروشة بالأمـــوال
واللى صبر ح ينـول — والله مع الصـــابرين
حانعود يا فلسطين

بنـا وبينه عهـــود — نوفيهـــا . بالأرواح
كل العروبة جنـــود — والعزم أمضى سلاح
لابد يوم ح نعود — والليل نهايته صبـــاح
واللى صبر ح ينـــول — والله مع الصـــابرين
حانعود يا فلسطين

يالله يا أبطـــال

يالله يا أبطـــال الحرية انتوا اللى حاتخدوا التار
بالروح العاليــة الفدائية حانهد كيان الاستعمار
يالله يا أبطال الحرية
دى بلادنا ومنشأ أجدادنا وإزاى نتركها لأعدائنا
تسكنها عصابة وتطردنا بالقوة وتنهب أرزاقنا
الموت فى ميدان التضحية أكرم ما نعيش بالعــار
بالروح العالية الفدائيـــه حانهد كيان الاستعمار
يالله يا أبطال الحريه
يا عصابة الغش ياغـــدارة فى الدنيا عايشين ضايعين
يا أبالسة حاتشوفو خسارة من الثوار الفدائيـــين
قدامكم مفاجـــآت مخفية يا أبالسة حاتشوفو دمار
بالروح العاليـــة الفدائية حانهد كيان الاستعمار
يالله يا أبطال الحريه
حاتشوفوا ضربات فعالة فى ميعادها وفى وقت قريب
مرسومة با إدين رجالة تكنسكم من تل أبيب
أقسمنا بروح الوطنية واخترنا طريق الثوار
بالروح العاليـــة الفدائية حانهد كيـــان الاستعمار
يالله يا أبطال الحريه

فى دنيانا عرب أحرار

عرب أحرار فى دنيانا فدا بلادنا نخوض النار
وكل الدنيــا عرفانا نضحى الروح ونمحى العار
فى دنيانا عرب أحرار

نريد سلام لى أوطانا ولا نعادى سلامة حـد
وأى هوان مانستنى ولا منا كريه للجـد
فى كلمتنا عرب أحرار فى وحدتنا كما لبنيـان
رجال أبطال تلقـانا مافيش فينا خاين غدار
فى دنيا عرب أحرار

نريد حياد وحـرية ولا مشروع ولا أحلاف
فى وحدة سليمة عربيـة يسود بيننا ميثاق أشراف
فى عزتنا نـام ونقوم كرامتنا طريق مرسوم
حياتنا فى أرض سيعانا ولا نرضى باستعـمار
فى دنيانا عرب أحرار

سلاح الحق قوتنـا فى هجمتنا جيوش وشعوب
ونصر الله سلامتنـا وسمعتنا مافيهـا عيوب
إذا الباغى علينا يجور على الطاغى الهزيمة تدور
فدينـا العـزة بدمانا وغير العزة ماتختـار
فى دنيانا عرب أحرار

عـــربى ياخويا

عربى ياخويا ياصاحب الدار خلص نفسك م الأشرار
رجع مجدك أكتب إسمك النار والله أفضل م العـار

* * *

اسأل كل الدنيا بحالهـــا تسمع منها جواب تـكريم
كل مروءة من أبطالهـــا تلقاه عربى حـــر أصيل
عمر الدنيا ماتنسى رجالهـــا اللى حموها وصانوا أموالها
نور العزة فى نار تشعلها تستحق غـدر عـدو الدار

* * *

مهما يمـــر العمر علينـــا توجد فينـا رجال شداد
كيف تنام الليل عنينـــا واحنا كتبنا العمر جهاد
كل العـالم من حواليـنـــا تحـكى تاريخنا وتحلف بينـا
نور الحق سلاح فى أيدينـــا ده احنـا الأبطـال الثوار

* * *

أرض فلسطين دى أراضينا واحنا بروحنا راح نفديها
روحنا ماتصعبش علينا ده رجالهـــا اللى بتحميها
والله نوينا نعيد أمجـــادنا ونحرر أرضك يابلادنـــا
واللى صلاح الدين فاتهالنا بعد هزيمة جيش جرار

* * *

عيد الفلاحين

ياخواتى فى قلبى فرحة وعنيه فرحانين
أغصان الورد طارحة بتهنى المخلصين
فى عيد الفلاحين

* * *

قوم طبل يابن عمى يلا ومستنى مين
الكل جاى يهنى بليالى الموعودين
السعد اليوم نادانا والكون فرحان معانا
والفرح نوره جانا فى عيد الفلاحين

* * *

فلاحنا كان له ماضى مافيهش إلا الهموم
كان يزرع الأراضى ومش لاقى الهدوم
الثورة جات له فرنش والخير عليه معشش
ومين زيه ماحدش فى عيد الفلاحين

* * *

فلاح مصر النهاردة كريم عالى المقام
بيشقى ويلقى فايدة وعزة واحترام
ومصر تفتخر به وهى كل حبه
والشعب معاه وجنبه فى عيد الفلاحين

الله أكــبر

يا ريف بلدنا سعدك منور يارب بارك يارب كتر

الله أكبر الله أكبر

الأرض جنة والنيل رواها وترابها جنة جمال هواها

الغلة فيها تزيد وتكتر والقطن فيها حرير مكرر

فاكهة بلدنا مسقية سكر يارب بارك يارب كتر

الله أكبر الله أكبر

أجمع وحول من زرع نادى وشيل وحمل فى خير بلادى

فلاحنا قايم فى العز دايم فى غيطه يسهر على النعايم

نسيم بلدنا ده مسك وعنبر يارب بارك يارب كتر

الله أكبر الله أكبر

أرضك راعيها تشوف سعاده تاخد وتجمع فى خير زياده

ربك عطالك غاية أمالك فى العز يلا أسعد عيالك

وعلم ولادك وازرع وكتر يارب بارك يارب كتر

الله أكبر الله أكبر

مين يروى العطشانين

عطشان ياصبايا دلونى الميه دى فين
عطشان ياصبايا مين يروى العطشانين

* * *

عطشان وأنا أصلى فدائى والموت مايخوفنيش
ولا بد أهزم أعدائى وبلادى يادنيا تعيش
اسلاحى كل وفائى والناس كلها عارفين
عطشان ياصبايا دلونى الميه دى فين

* * *

أولاد الأرض الحره فى خيامهم دول نايمين
صابرين ع العيشة المره وبيجاهدوا ومش ساكتين
وإخواتهم عاملين ثورة وضرورى يوم راجعين
عطشان ياصبايا دلونى الميه دى فين

* * *

بالخنجر ويا المدفع بإدينا حناخد التار
ونخلى حقوقنا دى ترجع ونزيل الاستعمار
والشمس بنورها حتسطع فوق ناس عالحق مجاهدين
عطشان ياصبايا دلونى الميه دى فين

ما أحـــلى السواقى

ما أحـــلا السواقى والقنا مليانه اشرب يا أسمر ميه م اللى حدانا
بلدنا حـــلوه أرضها مليانه تروى العطاشة وربنـا هنـانا

ما أحـلا السواقى

* * *

إحنا العرب والنهرده عارفينه دايمـــاً ينادى الناس ولحبينه
واللى بيشرب منه يلقى حنينه لمصر ويلاقى صورتهـا ف عينه

ما أحـلا السواقى

* * *

إسقينى مره ياختى ياعربيه ما أحلا الجمال والخضره ويالميه
أصيل يامصرى حره يامصريه والنيل سقاكم عـــزة القوميه

ما أحـلا السواقى

* * *

قرب وجرب ودنا وصافينـا تلقى الكرم والجود مابين أيادينا
يامرحباً بأحبابنـا لما تجينـا تبقى السعادة منورة حوالينـا

ما أحـلا السواقى

إتغطى يابحـــر

البحـــر عالى عـــالى من شوق راح أخـد شفطه
واحدف له الشبكة بإيدى وأقول له يابحـر اتغطى
اتغطى يا بحر اتغطى

* * *

لضرب والله بمقـــدافى وأعـدى الـــبر التـانى
وأقول للخـــل الوافى ع المـــرسى يستنـــانى
والبحر ده رايق صـافى من شوق راح أخد شفطه
واحدف له الشبكة بإيدى وأقوله يابحـــر اتغطى

* * *

رايحة أنزل بين أمواجك واطفى من الشوق نارى
ويابحـــر حقول لرمالك والنسمـــة على أسرارى
وحعوم وياه عـلى عومــــه من شوق راح أخد شفطه
واحدف له الشبكة بإيدى وأقول له يابحـــر اتغطى

* * *

لأجيب بإديه الجنـــه من أرضك والله ياسينـا
وأقـول لبلدنا الحـــره مارجعنـا تانى وجينـا
وأقول لقنالنـا الغـالى من شوق راح أخد شفطه
واحدف له الشبكة بإيدى وأقول له يابحـــر اتغطى

ياحمام السلام

ياحمـــام الســـلام ياممـــنى الجنـــاح
ليـــه يطول الـكلام طـــل نور الصباح
ياحمام السلام

* * *

نور صباحنــا الجديد غنى قــال مصر حـره
شافنــا إيد ويا إيد كل يوم عامـلة ثورة
جيشنـــا قام باهتمام خـد حقوقه بالسلاح
ليـه يطـــول الـكلام قالوا حى ع الفـــلاح
ياحمام السلام

* * *

فوق رؤوس الرجال قول ياظـالم بعيـــد
إحنـا وقت القتـــال انتصـــارنا أكيـــد
إيه يفيـد الـــكلام ده الـكلام للسلاح
خطـــوتـين للأمام قالوا حى ع الفـــلاح
ياحمام السلام

* * *

جيشنـــا أقسم قسم روحـه تفـدى العـلم
قام عـــبر وانتقم والعـــدو انهـــزم
جيشنـا عالى المقـــام صاحى ويا السلاح
ليـه يطـــول الـكلام قالوا حى ع الفـلاح
ياحمام السلام

قال رسول السلام

قال رسول السلام   السلام مش كلام
انتهينا م الظلام   وابتدا نور السلام
قال رسول السلام

قال كفايه اللى راح   عمره مش راح يعود
واللى حيعيش يشوف   من عرب أو من يهود
انتهينا م الظلام   وابتدا نور السلام
والسلام مش كلام   قال رسول السلام

* * *

السلام من غير حروب   والأمان بين الشعوب
والحياة من غير سلاح   تبقى حب فى القلوب
انتهينا م الظلام   وابتدا نور السلام
والسلام مش كلام   قال رسول السلام

* * *

كل واحد له دين   والحياة للجميع
ليه نعيش بالحروب   والدمار المريع
انتهينا م الظلام   وابتدا نور السلام
والسلام مش كلام   قال رسول السلام

السلام ماهوش بالكلام

مادام السلام كلام فى كلام بايه بس ينفع وإيه راح يفيد
تقول للى نام بلاش المنـــام واصحى وفتح عينيك للسلام

* * *

ياناس الكبير يذل الضعيف ويفرض عليه فروض الطغاه
وكل اجتماع بأسلوب لطيف يقول السلام حياتنا فـــداه

* * *

ياناس السلام ماهوش بالكلام

ليه الاحتلال لأرض العباد وليه يبقى فى الدنيا مستعمرين
وإيه راح يفيدنا غير الجهاد لطرد الأعادى ورفع الجبين

* * *

ياناس السلام ماهوش بالكلام

ياناس الحقيقة دى غير الخيال يانحيا بكرامة ياأحسن نموت
تاريخنا شهامة وهمة رجال مافيش أى غاصب مابينهم يفوت

ياناس السلام ماهوش بالكلام

الحرب والسلام

بروجى حـــرب :

صوت المفرقعات :

صوت الشر : القتـال القتـــال القتـــال يارجال

صوت جند السلام : القتـــال والحروب والدمار للشعوب

والفنـاء والخراب كل إدول فى الحروب

كورس : أب إنعـــدم مـات شهيـــد

بيـــت انهـــدم فيـــه شهيـــد

والبـكاء والعويل واليتيم الذليـــل

والأرامل فى الحياة عايشة حال بعد حال

* * *

بروجى حرب :

صوت مفرقعات :

صوت الشر : القتـال القتـــال القتـــال يارجال

صوت جند السلام : المعوق والشهيـد والمشوه والفقيـــد

واللى عادمولودجديد من بين النار والحديد

كورس : يزعّق يقول رجلى فين
يأهل العقول إيدى فين
واللواء والعريف فى الحصار المخيف
زى أوراق الشجر لما يسقط فى الخريف

* * *

بروجى حرب :

صوت مفرقعات :

صوت الشر : القتال القتال القتال يارجاله

صوت جند السلام : الحروب ليه تكون والحياة ليه تهون
والسلام لو يكون بيننا تتهنى العيون

كورس : والناس تعيش عيشة سلام
ما تلتقيش غير السلام
والبشر أجمعين فيه الحياه مرتاحين
لو شيطان الحرب يظهر مايلاقيش منهم معين.

* * *

بروجى السلام :

صوت جند السلام : السلام السلام السلام السلام

هيــلا هيــلا

هيلا هــلا هيلا هلا   أدى شمس النصر طله
هيلا هلا   هيلا هلا

* * *

٦ أكتوبر ده أصبح   عيد وجمعنا الصفوف
أى أجيال بكره جيه   ياما بكره راح نشوف
إحنــا شيدنا المصانع   والمدارس والمبــانى
والتاريخ شاهد وسامع   يوم ما حققنا الأمانى
هيلا هلا   هيلا هلا

* * *

هيلا هلا قوم وعمر   أوعى تغفل أو تنــام
زيد بلادك خير وكتر   مد خطوة الأمام
إحمى أرضك صون حدودك   عد وقتك بالثوانى
أوعى تنسى يوم عبورك   يوم ماحققنا الأمانى
هيلا هلا   هيلا هلا

* * *

عيش مع الوحدة القوية   قاوم المستعمرين
وابذل الروح أوعى تبخل   ع الوطن خليك أمين
دى العروبة نجم طالع   ع المحبة والتفــانى
والمحبة نورها ساطع   يوم ماحققنا الأمانى
هيلا هلا   هيلا هلا

رحلة استعراض سياحى

مجموعة : رحلة جميلة يا محلا هواها
من مصر لأسوان روحناها
شفنا عجايب شفنا غرايب
من حلاوتها مش حنساها
رحله جميله يامحلا هواها

صوت : من أول ماشاهدنا بلدنا
وشفنا عظمة أجدادنا
وتاريخنا مسجل أمجادنا
ومصانع شغالة بإيدينا
بإدينا إحنا يامصريين
أثبتنا للدنيا جهودنا

مجموعة : والنهضة الكبرى نهضتنا
وحياتنا الحرة عرفناها
رحلة جميلة يامحلا هواها

صوت : قام القطر وسافر بينا
وسط بلادنا وبين أهالينا

والخضرة والنيل حوالينا
وشاهدنا خيرات أراضينا
ومن البعد أسوان تنادينا
وبنورها العالى تهادينا

مجموعة : وآثار الأجداد شفناها
والفن اللى فى صنع بنـاها
رحلة جميلة يا محـلا هواها

صوت : لو شفت آثارنا حاتتحير
وتعيد الأنظار وتفكر
خوفو ورمسيس الأكبر
ونقوش على حجر المرمر
مر عليها آلاف وأكتر
ويوماتى السواح بتصور

مجموعة : وبتنقل أشياء فاهماها
أجدادنا بإيديها صانعاها
رحلة جميلة يا محلا هواها

مـــــــوال

بلد الجمال كل شيء يامصر فيكي جميل
فيكي النسيم يسري يشفي كل قلب عليل
يامصر خيرك على الدنيا قديم وأصيل
إبنك في طبعه الكرم والحب والإخلاص
والخير في أرضك هدية من مياه النيل

مجموعة : فيهـا قضينا أيام وليـــــــالي
وشاهدنـا من الفن الغـــــــالي

صوت : وغنيت والله أنـا مـــــــوالي
واللي أنا شفته ماكنش في بـــــالي
والكرنك والسد العـــــــالي
يا تراب مصر يا حر يا غـــــــالي

مجموعة : معجزة الدنيـا شفناهـــــــا
وعقولنـا تاهت وياهـــــــا
رحـــلة جميلة يا حلاهـــــــا

مسيرك ياغريب

دا مسيرك ياغريب تروح بلدك وحترجع لأحبابك
على باب الدار حتشوف ولدك بيقابلك من بعد غيابك

ومسيرك يا غريب تروح

دى قلوب الغايبين مشتاقة لبلادها وبتفكر فيها
والحى مسيره حيتلاقى وأيام الغربة حيطويها
وحتمـــلا الدار فـــرح وأنــــوار

ومسيرك يا غريب تروح

أهاليك وأصحابك فاكرينك ليل ويانهار مش ناسينك
وطريقك مفروش بالحنه يا حبيبى ومستنيينـــك
وحتمـــلا الدار فـــرح وأنـوار

ومسيرك يا غريب تروح

والعشرة الغالية ماتهونشى ولافيش للواحد غير أهله
والغـــايب ما بيفكرشى غير فى حبايبه اللى بتندهله
وحتمـــلا الدار فـــرح وأنـــوار

ومسيرك ياغريب تروح

سير يامبارك

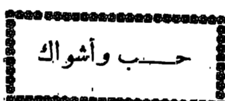
سير يامبارك سير بنا سير   بالإصلاح ويا التعمير
سير يامبارك سير بنا سير

سير يامبارك مد خطاك   وحد صفك واحنا معاك
تلقى المولى بظله رعاك   فيه مين غيره لعبده نصير
سير يامبارك سير بنا سير

قائد مصر النصر ناداك   ٦ أكتوبر وعرفناك
شهم وجبت الخير وياك   ربك عنده الفضل كتير
سير يامبارك سير بنا سير

ياللى تاريخك كله كفاح   حرب وسلم بكل نجاح
وفى خطواتك نور وفلاح   حبك فاق كل التقدير
سير يامبارك سير بنا سير

قصـــة زجليـــة



إسمع قصـــة حب يا عاقل شوف الدنيا وشوف أحوالهـا
ياما الدنيـا فيهـــا مسائل وادى القصة ومن أولهـا

* * *

أصـــل القصة بنت صبيه حلوة جميلة إسمهـا سعديه
كانت من قبلى وصعيديه واللى يشوفهـا يقول حريه

* * *

شافهـا جدع كان شاب وقادر وإسمـــه السيد عبد القادر
قال هى الأول والآخـــر حلوة وحلاوتهـا دى شىء نادر

* * *

كانت يوم طالعة الصبحيه شايلة الجرة بتاعـــة الميـه
مشى ومهدى الخطوة وراهـا لأجل ما يعرفها منين هى

* * *

قول ع الحال ده فضل كام يوم لمـا أتأكد منهـا تمـــام
قال والله لبـدرى أقـوم لأجـل أقابل أبوها قـوام

* * *

واطلب إيدهـا واتم القسمه زى ما يطلب رايح أديله
بس يوافق وأنا فى الخدمة لو نفـذ لى وتم جميـله

* * *

أصل الحب خلاص اتمكن قال مش ممكن رايح أتنازل
لو مخطوبه لغيرى لا يمكن بينى وبينها يكون فيه عازل .

* * *

بنت أصيلة وأهلها فقرا إنما ذوق فى الأخلاق قرا
عبد القادر يملك عشرا فدان وأهله ناس مقتدره .

* * *

ناس أغنيا وناس تجار يعنى من الأعيان وكبار .
بس بلدهم ليل ونهار بتخاف منهم ناس أشرار .

* * *

ولا واحد بيحب سيرتهم ولا هما بيحترموا الناس .
لو واحد هاوب ناحيتهم زى الكهربا يحصل ماس .

* * *

كانت سعديه دى مخطوبه واللى خاطبها كان ابن خالتها .
كانت بتحبه ومحبوبه والكل بيتمنى راحتها .

* * *

وبيدعولها يتم هناها ويفرح قلبها وعنيها
أما عريسها وقت لقاها يملا الدنيا فرح عليها

* * *

بس القسمه بتلعب دورها والناس تحتار تعمل إيه .
آه م الدنيا ومن أدوارها بتغير وتبدل ليه .

* * *

عبد القادر فاكر إنه يقدر بالقوة وبالمال
يطفى لهيب روحه ووجدانه ويعيش يعنى ف راحة بال

* * *

عنها وقابل أبو سعديه قال له ع اللى بيتمناه
واخد شبكه معاه وهديه وأبو سعديه قام حياه

* * *

عبد القادر قال أنا طالب إيد سعدية وبتوجاك
تقبل طلبي يازين ماتناسب زى ما تطلب أنا وياك

* * *

أبو سعديه قال له يا ابنى إنت تساوى خزاين مال
أما عيلتكم لو تناسبنى ده شرف ليه وعال العال

* * *

بس دى ابن خالتها خاطبها والعيلتين مستنيين
حاجه بسيطه وكتب كتابها دغرى يتم ف غمضة عين

* * *

وإن جيت للحق إنت عارفنا ناس على قد حالنا يادوب
قلنا أهو زيتنا خلاص فى دقيقنا والشيء ده قسمه ومكتوب

* * *

قال له ياعمى أنا حديلك زى ما تطلب منى واكتر
وإن كان واحد غيرى يجيلك أرفض طالبه بقوة وفكر

* * *

أبو سعديه طمع ف المـــال ولا فكر فى البنت وحالها
وافق على طلبـــه فى الحـال قال والله يازين من جالهـــا

* * *

لازم أخلى البنت توافق وحنسيبها ابن خالتهـــا
والمـال خلاه يبقى منافق شوف سعدية وشوف قسمتها

* * *

وأبو سعديه ابتدى أدواره لأجل يساعد عبد القادر
وفضل يحكى ليله ونهاره ويقول أنه ده راجل نادر

* * *

وانتى يابنتى ملكيش غيره شاب يصونك ويهنيكى
ابن الخاله ده بتفكيره فيكى يابنتى راح يشقيكى

* * *

أنا مش فاهم ليـــه بتحبى شخص ضعيف الحال وفقير
سيبك منه يابنتى وحبى عبد القـــادر ماله كتير

* * *

أبو سعديه وكل عيلتهـــا بقى فيه بين الكل خلاف
إنما هى وابن خالتهـــا كان الحب فوق الأوصاف

* * *

وابن خالتهـــا راجل عاقل جد ولا يخافش من الجـــان
قال لهـــا عبد القادر راجل مفترى جداً صاحبه جنان

* * *

واخنا الاثنين قلبنا واحد حبنا راح ينصرنا عليه
من غير مانعافر ونجاهد صبرك شوفى راح يحصل إيه

* * *

كان فى الوقت ده عبد القادر ليل ونهار عمال بيفكر
أفكار راجل خاين غادر يعنى سلاحه كان متحضر

* * *

ليل ونهار ينظر لعريسها ويتمنى فرصة لقتله
ليل ونهار فى السكة يقيسها نفسه ف ليلة ضلمه يقابله

* * *

بس عريسها كان بشجاعته ما يفكرش يبادله عداء
ما يفكرش غير فى عروسته وإزاى يبقوا من السعداء

* * *

أبو سعدية وعبد القادر هما الإتنين متفاهمين
لما وصل غيظهم للآخر اتفقوا هما الإتنين

* * *

قال له ياعبد القادر يالله حضر نفسك وادعى الناس
أنت لبنتى وغيرك والله أبدا وادى الفاس فى الراس

* * *

كتب كتابك يا بنى عليها حيكون بعد سبع أيام
الله يهنيك ويهنيها وتعيشوا على خير وسلام

* * *

ابن الخاله حبيب سعديه قال لها عندى فكرة جديده
كانت الفكره هوه وهيه يمشوا ويروحوا حته بعيده

* * *

قال لها أحسن ما اقتله يعنى أو يقتلنى وأروح أنا فيه
ولا أخليه يتمكن منى أبداً أبداً رأيك إيه

* * *

قالت والله أحسن فكره مطرح ماتروح أنا وياك
والليلة دى أقرب من بكره نص الليل أنا حستناك

* * *

كل العيلة قامت من نومها لقوا سعديه مش موجوده
قالوا دى حتى لمه هدومها ونطت من شباك الأوده

* * *

أبو سعديه قال يا اخواتى طب دى الليلة كتب كتابها
ابن خالتها يدخل بيتى بالليل إزاى يهربها

* * *

يبقوا اتفقوا هو وهى إنما هربوا وراحوا لفين
آه لو أشوف لتنين بعنيه آه لو امسكهم لتنين

* * *

عبد القادر كان متحضر داعى الأهل وكل أصحابه
قال الغايب منهم يحضر ليلة فرحه وكتب كتابه

* * *

أبو سعدية راح له وقال له　　على سعدية وإيه جرى منها
قال له ابن خالتها وجب قتله　　وأنا سعدية مااليش غنى عنها

* * *

أبو سعدية قال له يا ولدى　　دور عنهم وأنا وياك
أنا مش حرفع راسى ف بلدى　　وسط الإشاعات هنا وهناك

* * *

بعد ما فات أيام وليالى　　وكلام الناس كان بيزيد
عبد القادر كان بيلالى　　ويقول والله لاروح ف حديد

* * *

النوم والله مايهوى عينيه　　مهما تروح أيام وتفوت
إزاى أعيش من غير سعديه　　ابن خالتها لا بد يموت

* * *

ماشى ف إيده سلاحه وداير　　يبحث عنها ف كل مكان
ناسى الدنيا ولا هوش فاكر　　غير سعديه وامتى تبان

* * *

سنة واتنين وسى عبد القادر　　ماشى يلف ولا المجنون
ويمر على بلاد ويسافر　　ويقول كله ياقلبى يهون

* * *

يرجع قولنا على سعديه　　وابن خالتها ودورها معاه
عاش وياها عيشة هنيه　　تم هناها وتم هناه

* * *

يوم عن يوم الحب بيكبر ويزيدوا الاتنين إخلاص
كانوا بعيد ولا حد بيظهر للعين أبداً يعنى خـــلاص

* * *

ربنـــا أكرمهم بالخلفة جابوا واد سموه محمود
زى البدر حـــلو وخفه زى جماله ماهوش موجود

* * *

يوم من الأيام قالوا نعاود تانى لأهلنـــا بعد غياب
وما فيش أبداً منهم واحد حيوجه لنا لوم وعتاب

* * *

واحنـا معانا آهه بسلامته لو يشوفوه راح يفرحوا بيه
واللى يشوفوا يقول ياحلاوته وح يسمى عليه وح يرقيـــه

* * *

قاموا على طول حضروا فى حاجتهم وابتدوا فى العودة لأهاليهم
هما يا دوب قربوا لبلدهم سمعوا حكاية طويلة عليهم

* * *

النـــاس بتقول عبد القادر رايح جى ومش مرتاح
عاوز يقتل خصمه ونادر ليـــلة قتله يقيم أفراح

* * *

جوز سعدية ابن خالتهـا قال ده كلام مايخوفنيش
دا أنا لو جيت قدامه ساعتها أحلف إنه ماهوش حيعيش

* * *

كان فى الوقت ده عبد القادر ويا أبوها سمع أخبار
على سعديه لكن مش قادر عقله يصدقها ومحتار

* * *

قال إيه سعدية ومحبوبها عايشين فى الجبل الاتنين
قالوا نروح نقتله ونجيبها ونخلصها فى غمضة عين

* * *

قول ونهاية خدوا بعضيهم ويا سلاحهم فوق أكتافهم
طلعت حية كبيرة عليهم ماتوا هناك وما حدش شافهم

* * *

نفس الليلة دى جات سعديه ويا حبيب الروح والعين
وابنها محمود كل شوية حد يشيله من الاتنين

* * *

كل الناس اتلموا عليهم ناس م الأهل و م الأغراب
كان الكل ده فرحان بيهم لما شافوهم بعد غياب

* * *

بس الخوف من عبد القادر بعد مايرجع هو وأبوها
قول اتفقوا كده فى الآخر يخفوا الموضوع ويخبوها

* * *

جات أخبار ساعة العصريه إن المذكور عبد القادر
مات مسموم وبلدغة حية عند مغارة هنا فى الآخر

* * *

هو المدعو أبو سعديه راحوا ضحية لدغة حيه
واللى اكتشفتهم دوريه كانت بتمر الصبحية

* * *

وجثثهم طبعاً نقلوها لأجل الطب الشرعى يقرر
دفنها واللى حيستلموها يحضروا وماحدش يتأخر

* * *

بعد ما دفنوا أبو سعديه واختفى خالص عبد القادر
الناس قالوا ده حال الدنيا ويا بخت اللى يحب وصابر

* * *

عمر المال مايكونش وسيله تحكم بيها الناس ع القلب
والقلب مافيش قوة وحيله تمنعه لو مال يوم أو حب

* * *

سمعتوا القصة عن سعدية منى وعن جوزها اللى قدرها بحياته
وعاشوا هما لاتنين فى سعاده وأعداثهم خلاص بالحقد ماتوا

* * *

وادى سعدية وادى قصتها وابن خالتها ومحبتهم
حتى أنا روحت بنفسى ساعتها ويالناس كلها هنيتهم

تقـــــــــدم :

دار حـــراء

٣٣ شارع شريف بالقاهرة

الـكتب التالية :

- **الثقافة الجماهيرية — المستقبل :**

تأليف الأديب / محمود سعيد محمود

مدير عام التخطيط بوزارة الثقافة

كتب المقدمة : الـكاتب الـكبير الأستاذ سعد الدين وهبه

- **رسائل للأسرة المصرية :**

- **كيف تـكتب رسالة :**

تأليف الأديبة المعروفة : نادية النوبى موسى

- **الديوان الأول :**

للشاعرة الممتازة : أمانى أحمد سليمان

كتب المقدمة الـكاتب الشعبى : سعد الدين المصرى

• «على رأى المثل الشعبى» :

الكاتب الشعبى : سعد الدين المصرى

• الديوان الأول :

الأديب الصحفى الأستاذ / حسنى أمين
كتب المقدمة الشاعر الشعبى : عبد الرحمن الأبنودى
وصاحب القلم الساخر ميكى ماوس الأستاذ / عبد الله أحمد عبد الله

• «مغامرات كوكى» :

مسلسل تليفزيونى للأطفال من أربعة أجزاء
تأليف المخرج / على عرابى على
كتب المقدمة الكاتب الشعبى : سعد الدين المصرى

• كتاب «خواطر وأفكار» :

تأليف الأديبة / ابتسام حسن الليثى
كتبت المقدمة الأديبة المعروفة / نادية النوبى موسى

رقم الإيداع ٣٦٠٨ / ٨٦ الترقيم X - ٢٦ - ١٢٦٠ - ٠٩٧٧



شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات

أن تقدم سلسلة روائع الفن الشعبى المصرى على شرائط كاسيت

● ملحمة كيد النسا

بطولة : أمينة رزق - زوزو نبيل - وحيد خالد - محمد علوان - نبيل الألفى
كرم مطاوع - أحمد لوكسر - جمال الدين محمود - فؤاد سعيد .
تروى القصة : عائشة حسن - خضرة محمد خضر - محمد طه .
كتبها : زكريا الحجاوى أشرف على الألحان : محمد عمر إخراج : يوسف الحطاب

● أيوب وناعسة

كتبها : زكريا الحجاوى روى القصة غناء : فاطمة على - خضرة محمد خضر
موسيقى : محمد عمر أداء : فاخر فاخر - نجمة ابراهيم - عبد العزيز أبو الليل
لطفى عبد الحميد فكرة واخراج : يوسف الحطاب

● أدهم الشرقاوى

غناء : محمد رشدى
تأليف : محمود اسماعيل جاد اخراج : يوسف الحطاب مديح : عائشة حسن
عصمت عبد العليم تمثيل : محمد السبع - كريمة مختار - زوزو ماضى
عبد الغنى قمر - أحمد أباظة - عدوى غيث .

● وردة وعابد المداح

غناء : عباس البليدى - فاطمة على والمجموعة
كتبها : محمود اسماعيل جاد .
تمثيل : عبد الله غيث - كريمة مختار - عزيزة حلمى - عبد البديع
أمال زايد - رجاء حسين - أحمد سعيد وآخرون .
اخراج : محمود يوسف .